

駱

臨

海

集

駱臨海集卷第二

唐駱賓王著

同里後學陳熙晉箋註

松林後裔祖攀校訂

權歌行

張衡西京賦齊棧女縱權歌李善注漢書音義韋昭曰權歌引權而歌也西都賦曰權女

謳漢武帝秋風辭曰發權歌方言曰楫或謂之權郭

璞曰今云權歌也棹與權同鄭樵通志樂畧相和歌

三十曲權歌行晉樂奏魏明帝將用舟師平吳故作

是歌以明王化所及後之作者多言方舟鼓權之興

耳

寫月圖黃罷凌波拾翠通

圖一作塗梁簡文帝美女篇佳麗盡關情風流最有名約黃能

效月裁金巧作星廣信鏡賦歷上星希黃中月落段成式

酉陽雜俎近代妝尚歷如射月形曰黃星歷歷鈿之名蓋

駱臨海集

卷之二

自吳孫和鄧夫人也和寵夫人嘗醉舞如意誤傷鄧頰醫
言得白賴髓雜玉與琥珀屑當滅痕及痕不滅左頰有如
意赤點視之更益甚妍也諸婢欲要寵者皆以丹青點頰
而進幸焉顏文選注周靜帝令宮人黃眉墨粧至唐猶然
又幽怪錄神女智瓊額黃曹植洛神賦凌波微步羅襪生
塵又或采明珠或拾翠羽江總爲陳六宮謝表妾聞漢水
贈珠人閒絕世洛鏡花搖菱日衣麝人荷風庾信夢入堂
川拾翠仙處無雙鏡花搖菱日衣麝人荷風內詩日光釵
燄動窗影鏡花搖顧野王玉篇草部菱菱也蘇軾仇池筆
記芡開花向日菱開花背日梁簡文帝雍州曲荷香亂衣
麝燒聲送急流梁彞帝牛渚磯碑花飛拂袖荷香葉密舟
入衣庾信奉和山池詩荷風驚浴鳥橋影聚游魚葉密舟
難蕩蓮疎浦易空密一作露○左傳僖公三年齊侯與蔡
姬乘舟於圓蕩公李延壽南史梁武帝
諸子傳昭明太子游後池乘彫文舸摘芙蓉姬人蕩舟沒
溺而得出梁彞帝採蓮賦於時妖童媛女蕩舟心許爾雅
釋草荷芙蕖其華菡萏其實蓮其根藕其中的中蕙雅
梁簡文帝採蓮曲江花玉面兩相似蓮疎藕折香風起鳳
媒羞自託鴛翼恨難窮史記司馬相如列傳相如與臨邛
令王吉相善是時卓王孫有女文

君新寡好音故相如繆與令相重而以琴心挑之相如之
臨邛從車騎雍容閒雅甚都及飲卓氏弄琴文君竊從戶
窺之心悅而好之恐不得當也既罷相如乃使人重賜文
君侍者通殷勤文君亡奔相如相如與馳歸司馬貞索隱
張揖云挑嬈也其詩曰鳳兮鳳兮歸故鄉遊遨四海求其
鳳有一豔女在此堂室邇人遐毒我腸何由交接為鴛鴦
又曰鳳兮鳳兮從鳳樓得託子尾承為妃交情通體必和
諧中夜相從別有誰干寶搜神記宋康王舍人韓憑娶妻
何氏美康王奪之妻密遣憑書謬其辭曰其雨淫淫河大
水深日出當心俄而憑乃自殺妻遂自投臺遺書於帶曰
王利其生妾利其死願以屍骨賜憑合葬王怒使里人埋
之冢相望也宿昔之間便有交梓木生於二冢之端根交
於下枝錯於上又有鴛鴦雌雄各一恒棲樹上晨夕不去
交頸悲鳴音聲感人宋人哀之遂號其木曰相思樹南人
謂此鳥卽韓憑 秋帳燈光翠倡樓粉色紅 秋一作愁○江
夫婦之精魂 此青苔色秋帳含蕊明月光古詩十九首盈盈樓上女皎
皎當窗牖娥娥紅粉粧纖纖出素手昔爲倡家女今爲蕩
子婦劉孝先冬曉詩乍廢倡樓粉貪赴遠人期陳陸相
瑜東飛伯勞歌誰家玉顏看上路粉色衣香雜風度相思

無別曲併在權歌中

古今樂錄梁武帝勅法雲為相思曲梁簡文帝折楊柳詩曲中無別意併

是為相思又權歌行從來人絃管詎在權歌前

望月有所思 梁劉孝綽有望月有所思詩

九秋涼氣肅千里月華開

氣一作風○梁武帝孝思賦涼氣入衣淒風動裳江淹擬休上

人別怨詩露彩方圓光隨露湛碎影逐波來

○沈約應王

汎豔月華始徘徊 中丞思遠詠月詩方暉竟戶入圓影隙中來詩小雅湛湛

露斯匪陽不晞梁乎帝望江中月影詩風來如可泛流急

不成圓秦鉤斷復接和壁碎還聯唐太宗謁 并州大興國寺詩圓光低月毀碎影亂風筠似霜明玉砌

如鏡寫珠胎 謝朓齊雲祭歌夜月如霜金風方嫋嫋梁簡文帝乎圖納涼詩飛流如凍雨夜月似秋霜

陳後主東飛伯勞西飛燕歌雕軒繡戶花恒發珠簾玉砌

移明月梁昭明太子錦帶書太簇正月啓飄銀餘雪入簫

管以成歌皎潔清冰對蟾光而寫鏡場雄羽獵賦剖明月

之珠胎李華注明月珠蚌子珠為蚌所懷故曰胎陸佃埤

雅釋魚蚌聞雷聲則瘕其孕曉色依關近邊聲雜吹哀一曉

珠若懷妊然故謂之珠胎曉色依關近邊聲雜吹哀一曉

作晚○杜淹寄齊公詩關門共月對山路與雲連李陵離

與蘇武書胡笳互動牧馬悲鳴吟嘯成羣邊聲四起離

居分照耀愁緒共徘徊愁一作怨○詩小雅正大夫離居

耀與照耀同梁簡文帝阻歸賦何愁緒之交加豈樹萱與

折麻廣雅釋訓徘徊便旋也或作裴回亦作徘徊並音義

同沈約八詠登樓望秋月詩自繞南飛羽空忝北堂才魏

照曜三爵臺徘徊九華殿自繞南飛羽空忝北堂才魏

帝短歌行月明星稀鳥鵲南飛繞樹三匝何枝可依陸機

擬明月何皎皎詩安寢北堂上明月入我牖照之有餘暉

攬之不盈手

早發諸暨元和郡縣志江南道越州諸暨縣秦舊縣

居顧祖禹方輿紀要浙江紹興府諸暨縣府南百二

十里西南至義烏縣百二十里西至浦江百里浣江

在縣治南即浦陽江也一名豐江一名青弋江今吾

邑人多由此舟行也

各縣每表

卷之二

三

征夫懷遠路風駕上危巒

蘇武古詩征夫懷遠路遊子戀故鄉詩鄺風星言風駕張融海

賦旁踞委岳

薄烟橫絕嶺輕凍澁迴湍

張協七命於是登絕嶺迴長風鄺道

橫竦危巒

元水經注序枉渚交奇洄湍決復

野霧連空暗山風入曙

又澹水篇枉渚迴湍率多曲復

寒梁簡文帝祠伍員廟詩窗寮野霧入衣帳積苔生左帝

貴嬪離思賦曙風騷騷而四起兮霜皚皚而依庭

城臨灞浹禹穴枕江干

謝朓晚登三山還望京邑詩灞浹望長安河陽視京縣禹穴見贈高

四詩水經注漸江水篇浙江又逕永興縣北縣濱浙江又

東合浦陽江江水導源烏傷縣東逕諸暨縣與洩溪合江

水又東逕諸暨縣南故越地也先名上諸暨亦曰句無矣

顧祖禹方輿紀要浦陽江源出浦江縣西六十里深衷山

謝惠連云朝發浦陽兩暮宿浙江湄言相近也入諸暨縣

界自源徂流凡百二十里始通舟楫案浦江本烏傷地置

於唐天寶十三年故鄺注云導源烏傷也枕去聲水經橋

注江水篇夾溪臨谷據山枕江詩魏風毛亨傳干涯也橋

性行應化蓬心去不安

淮南子原道訓今夫徙樹者失其陰陽之性則莫不枯槁故橋樹之

江北則化而為枳莊子內篇逍遙遊今子有五石之瓠何不慮以為大樽而浮乎江湖而憂其瓠落無所容則夫子猶有蓬之心也夫陸德明釋文郭云蓬生非直達者向云蓬者短不暢曲士之謂獨掩窮途淚長

歌行路難

掩一作有

晚泊江鎮

元和郡縣志江南道潤州本春秋吳之朱方邑始皇改為丹徒後漢獻帝建安十四

年孫權自吳理丹徒號曰京城十六年遷都建業于此為京口鎮吳晉以後皆為重鎮隋開皇九年改為

延陵鎮十五年罷鎮置潤州城

四運移陰律三翼泛陽侯

殷仲文南州桓公九井作四運雖鱗次理化各有準李善注莊

子曰陰陽四時運行各得其序劉勰文心雕龍物色篇蓋陽氣萌而予駒步陰律疑而丹鳥蓋洪邁容齋四筆文選張景陽七命曰浮三翼戲中沚其事出越絕書李善注頗言其畧蓋戰船也其書云閭閻見子胥問船運之備對曰船名大翼小翼突胄樓船橋船大翼者當陵軍之車小翼者當陵軍之輕車又水戰兵法內經曰大翼一艘廣一丈

洛臨每素

卷之二

五尺三寸長十丈中翼一艘廣一丈三尺五寸長九丈小翼一艘廣一丈二尺長五丈六尺大抵皆巨戰船而昔之詩人乃以爲輕舟梁元帝云日華三翼舸又云三翼自相追張正見云三翼木蘭船元微之云光陰三翼過其他亦鮮用之者案今本越絕書無此文疑在佚篇內也韓策塞溺舟而輕陽侯之波高誘注晉陽國侯溺水因爲大海之神張揖廣雅釋水陽侯波也木華海賦不汎陽侯乘蹻絕往李善注淮南子曰武王渡於孟津陽侯之波逆流而擊郭璞江賦陽侯破礮以荷香銷晚夏菊氣入新秋庾信詠岸起洪濶渰演而雲迴荷香銷晚夏菊氣入新秋畫屏風詩荷香薰水殿閣影入池蓮崔善爲答王無功九日詩秋來菊花氣深山客重尋夜鳥喧粉堞宿

雁下蘆洲

廣雅釋宮堞女牆也鮑照上潯陽還都道中作昨夜宿南陵今旦入蘆洲海霧籠邊

微江風繞戍樓

劉孝綽夕迴繁昌浦詩曰入江風靜安波似未流轉蓬驚別緒徙橘

愴離憂

魏武帝卻東西門行田中有轉蓬隨風遠飄揚長與故根絕萬歲不相常奈何此征夫安得去四方

曹植雜詩轉蓬離本根飄颻隨長風何意迴颺舉吹我入雲中高海上無極天路安可窮類此遊客子捐軀遠從戎

徙橘見前篇 魂飛灞陵岸 淚盡洞庭秋 王粲七哀詩 南登灞陵
歌湘夫人 翊翊兮秋 振影希鴻陸 逃名謝蟻邱 陸機謝平
風洞庭波 兮木葉下 振影希鴻陸 逃名謝蟻邱 陸機謝平
振景拔迹 願邈同列 庾信小園賦 不雪雁門之跡 先念鴻
陸之遠 詳王司馬篇 莊子雜篇 則陽第二十五 孔子之楚
舍於蟻邱之漿 其鄰有夫妻 臣妾登極者 子路曰 是稷稷
何為者 耶仲尼曰 是聖人僕也 是自埋於民 自藏於畔 其
聲銷其志 無窮其口 雖言其心 未嘗言方 且與世違而心
不屑與之 俱是陸沈者 也是其市南宜僚 耶子路請往 召
之 孔子曰 彼且以邱為佞人也 子路往視之 其室虛矣 郭
象注 果逃去也 陸德明釋文 李云 蟻邱山名 漿 李云 賁漿
家司馬云 謂逆旅舍以菰蔣草覆之也 極屋棟也 升還嗟
之以觀也 案徙橘四句 各本脫 今據文苑英華補

帝鄉遠空望白雲浮

晚憩田家

轉蓬勞遠役 披薜下田家

轉蓬見前篇 披薜見韋明府宅宴篇

山形如九折

水勢急三巴

杜佑通典州郡門古梁州廬山郡雅州百丈

益州刺史行部至此而迴太平寰宇記山南西道渝州三巴記云聞白二水東南流曲折三回如巴字故謂三巴

懸梁接斷岸澁路擁崩查

說文六篇梁水橋也庾信詠畫屏風詩小橋飛斷岸高花出迴

樓說文二篇澁不滑也从四止廣雅釋詁澁難也庾信奉報窮秋寄隱士詩小村治澁路低田補壞渠又詠畫屏風

詩崩查時半沒霧巖淪曉魄風激漲寒沙

邱遲夜發密巖口詩微明朝霞

微驚明曉魄懸又旦發漁浦潭心迹一朝舛關山萬里賒

謝靈運初去郡詩願已龍章徒表越閩俗本非華

莊子內篇逍遙

遊宋人資章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之陸德明釋文章甫殷冠也越今會稽山陰縣趙至與嵇茂齊書

裴龍章於裸壤奏韶舞於龔俗李善注龍衣龍之服也章章甫之冠也案後漢書鄧禹傳論襦龍章於終朝就侯服

以卒歲章懷太子注龍章袞龍之服也崔嵬答豫章王書鳳鳴不足喻龍章莫之比則龍章猶言袞龍之章也疑選

注非說文十三篇閩東
南越蛇種从虫門聲
旅行悲泛梗離贈斷疏麻戰國策
嘗君將入秦蘇代曰今者臣來過於淄上有土偶人與桃
梗相與語桃梗謂土偶人曰子西岸之土也挺子以爲人
至歲八月降雨下淄水至則汝殘矣土偶曰不然吾西岸
之土也土則復西岸耳今子東國之桃梗也刻削子以爲
人降而下水至流子而去則子漂漂者將何如耳今秦
四塞之國譬若虎口而君入之則臣不知君所出矣孟嘗
君乃止高誘注東海中有山名曰桃度朔上有大桃屈槃
三千里其卑枝間東北曰鬼門萬鬼所由往來也上有二
神人一曰荼與一曰鬱雷主治害鬼故使世人刊此桃梗
畫茶與與鬱雷首正歲以置門戶辟號之門茶與鬱雷皆
在東海中案度朔一作度索茶與鬱雷一作神荼鬱壘趙
策蘇秦說李兌作土梗與木梗鬪事具浮槎篇疏麻見贈
高四
惟
有
寒
潭
菊
獨
似
故
園
花
宅
周
書
明
帝
紀
幸
同
州
過
故
篇
井
落
疎
桐
張
正
見
賦
得
岸
花
臨
水
發
詩
別
有
仙
潭
菊
含
芳
獨
向
秋

宿山庄

金陵一超忽玉燭幾環周

環一作還○金陵見帝京篇超忽見江南贈宋之問篇爾雅釋

天四氣和謂之玉燭郭璞注道光昭邢昺疏道言也言四

時和氣溫潤明照故曰玉燭李巡云人君德美如玉而明

若燭張華勵志詩四

露積吳臺草風入郢門楸

吳越春秋夫差內傳

氣鱗次寒暑環周

子胥受劍徒跣褰裳下堂中庭仰天呼怨曰吾今日死吳

宮爲墟庭生蔓草越人掘汝社稷安忘我乎漢書伍被傳

淮南王陰有邪謀被曰昔子胥諫吳王吳王不用迺曰臣

今見麋鹿游姑蘇之臺今臣亦將見宮中生荆棘露霑衣也

庾抱賦得胥臺露詩胥臺既落構荆棘稍侵扉楚辭九章

哀郢望長楸而太息兮涕淫淫其若霰過夏首而西浮兮

顧龍門而不見王逸注龍門楚東門也水經注夏水篇江

津豫章口東有中夏口是夏水之首江之汜也龍門卽郢

城之東門也沈炯歸林虛宿斷霧磴險挂懸流陶潛詠貧士詩朝霞

魂賦引寒風而入楸

開宿霧衆鳥相與飛謝靈運入華子岡是麻源第三谷詩

銅陵映碧澗石磴瀉紅泉水經注澮水篇寒泉奮湧揚波

北注懸流奔壑一十許太青崖若點拾青非漢策化緇類

素湍如委練望之極爲奇觀矣

秦裘拾青見贈高四篇陸機爲顧彥先贈婦詩京洛多風塵素衣化爲緇唐都秦中故曰秦裘兼用蘇秦裘敝去秦事途中詩云素服三川化鳥裘十上還殆以五字該二句意牽迹猶多蹇勞生未寡

尤獨此他鄉夢空山明月秋

初秋登王司馬樓宴賦得同字

并序舊書職官志魏晉已下州府有治

中隋文帝改爲司馬楊帝改爲贊理又爲丞武德改爲治中永徽避高宗名改爲司馬開元初改爲少尹

司馬公千里騰光翼外臺而展足九日多暇敞麗譙以開

筵舊書職官志漢武元光五年分天下置十三州分統諸郡每州遣使者一人督察官吏清濁謂之十三州刺史

後漢遂以名臣爲刺史專州郡之政仍置別駕治中諸曹掾屬號曰外臺魏晉已後因之不改新書百官志至德後

諸道使府參伍皆以御史爲之謂之外臺蜀志龐統傳龐統字士元襄陽人也先主領荊州統以從事守耒陽令在

縣不治免官吳將魯肅遺先主書曰龐士元非百里才也使處治中別駕之任始當展其驥足耳諸葛亮亦言之於

先主先主見與善譚大器之以爲治中從事荀子修身篇其爲人也多暇日者其出入不遠矣莊子雜篇徐無鬼第二十四徐無鬼曰君亦必無盛鶴列於麗譙之閒無徒驥於錙壇之宮郭象注鶴列陳兵也麗譙高樓也陸德明釋文麗如字又力智反力支反譙本亦作譙在道于時葭散反司馬郭李皆云樓觀名也案謂華麗而譙曉

秋灰檀移夏火鴻飛漸陸流斷吹以來寒鶴鳴在陰上中

天而警露

後漢書律歷志候氣之法爲室三重戶閉塗墾必周密布緹縵室中曰木爲案每律各一內卑

外高從其方位加律其上曰葭莩灰抑其內端案歷而候之氣至者灰動其爲氣所動者其灰散人及風所動者其灰聚殿中候用玉律十二惟二至乃候靈臺用竹律六十候日如其律周禮夏官司燿掌行火之政令四時變國火以救時疾注鄭司農說以鄒子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞櫨之火冬取槐檀之火賈公彥疏先鄭引鄒子書論語注引周書不同者鄒子書出於周書其義是一言春取榆柳之等舊師皆以爲取五方之色同故用之今案棗杏雖赤榆柳不青槐檀不黑其義未聞易漸九三鴻漸于陸虞翻注高平稱陸王弼注陸

高之頂也上九鴻漸于陸其羽可用爲儀吉王弼注進處
高潔不累於位無物可以屈其心而亂其志戔戔清遠儀
可貴也孔穎達疏上九與三皆處卦上故並稱陸揚萬里
易傳漸之進至于九五之漸于陵高之極也不可踰矣踰
則僭故九三下卦之極上九上卦之極其進也皆至于高
平之陸而止矣然九三之漸于陸躁于進也雖平而高上
九之漸于陸安于進也雖高而平上九以剛陽之德秉謙
巽之極此其羽翼翔集截然而不可亂豈不足以高出一
世而爲天下之儀表乎顧炎武易音漸上九爻辭鴻漸于
陸先儒並讀如字范諤昌改爲達朱子本義從之謂合韻
非也古人讀儀爲俄不與達爲韻虞翻以九三爲陸朱震
曰上所往進也所反亦進也漸至九五極矣是以上反而
之三當以陸爲正中孚九二鳴鶴在陰其子和之虞翻注
坎爲陰夜鶴知夜半故鳴鶴在陰藝文類聚鳥部風土記
曰鳴鶴戒露此鳥性警至八月白露降流於草上滴
滴有聲因卽高鳴相警移徙所宿處慮有變害也於是

飭開玉饌交雜佩而薰蘭酒泛金翹映清罇而湛菊

左思吳都

賦競其區宇則并疆兼巷矜其宴居則珠服玉饌詩鄭風
知子之來之雜佩以贈之毛亨傳雜佩者珩璜琕瑀衝牙

之類又士與女方秉蘭兮傳蘭蘭也離騷經紉秋蘭以爲
佩陸機白雲賦紅蕖發而菡萏金翹援而合葩蘇彥秋夜
長賦貞松隆冬以擢秀金菊吐翹以凌霜陶潛飲酒詩雖
秋菊有佳色裊露掇其英泛此忘憂物遠我遺世情

傍臨廣派有異漳渠之遊而俯瞰崇墉雅叶城隅之會物

色相召江山助人請振翰林用濡筆海云爾漳渠顏本作
章臺井○應

疎與滿炳書適欲遣書會承來命知諸君子復有漳渠之
會夫漳渠西有伯陽之館北有曠野之望高樹翳朝雲文
禽蔽綠水沙場夷敞清風肅穆是京臺之樂也得無流而
不反乎詩大雅以伐崇墉傳墉城也曹植贈丁翼詩嘉賓填
城闕豐膳出中廚吾與二三子曲宴此城隅劉勰文心雕
龍物色篇春秋代序陰陽慘舒物色之動心亦搖焉若夫
珪璋挺其惠心英華秀其清氣物色相召人誰獲安又若
乃山林皋壤實文思之興府畧語則闕詳說則繁然屈平
所以能洞監風騷之情者抑亦江山之助乎揚雄長楊賦
序雄從至射熊館還上長楊賦聊因筆墨之成文章故藉
翰林以爲主入子墨爲客卿以諷注韋昭曰翰筆也善
曰翰林文翰之多若林也筆海見贈高四篇碧海句注

展驥端居暇登龍嘉宴同

後漢書黨錮傳李膺復拜司隸校尉獨持風裁以聲名自高士

有被其容接者名爲登龍門陸雲大將軍譙會被命作詩王在華堂式宴嘉會締賞三清滿承歡

六義通

廣雅釋詁締結也徐幹齊都賦三清既醇五齊惟醕潘岳橋賦三清既設百味星爛江總賦得置酒

殿上詩三清傳旨酒柏梁奉歡宴于夏詩序故詩有六義焉一日風二日賦三日比四日興五日雅六日頌

野晦寒陰積潭虛夕照空顧慙非夢鳥濫此厠雕蟲

晉書文苑

傳羅含字君章嘗畫臥夢一鳥文彩異常飛入口中自此後藻思日新雕蟲見帝京篇啓

秋日餞尹大往京

并序

尹大官三冬業暢指蘭臺而拾青薛六郎四海情深飛桂

尊而舉白

業一作懸非蘭一作南非○王勃宴張二林亭序張二官松駕乘閒桂筵追賞夏日宴宋五官

宅觀畫幃序宋五官芝庭襲譽盛文史於三冬桂幄凝懽照綺羅於九夏送白七序白七官天台傑氣地乳奇精楊

各言手

卷之二

炯宴族人楊八宅序楊八官金木精靈山河粹氣三冬見
江南贈宋之問篇初學記職官部龍朔二年改祕書省曰
蘭臺其監改名太史初漢御史中丞在殿中掌蘭臺祕書
圖籍唐以祕書省爲蘭臺卽因斯義也拾青用夏侯勝事
詳贈高四篇吳仁傑兩漢刊誤補遺卽都夷傳以張翥有
遺愛乃拜其子端爲太守夷人歡迎曰卽君儀貌類我府
君仁傑曰使者曰使君太守曰府君卽官曰卽中君漢制
吏二千石以上得任同產若子爲卽故謂人之子弟爲卽
君其稱謂始於此後世家奴因謂主爲卽其女若壻亦謂
爲卽石崇奴券曰市豪筆備卽寫書司馬越女銘曰東海
女郎謝安石言王卽逸少子是也又年少亦謂爲卽孫策
年少雖有位號而士民皆呼爲孫卽其原皆出漢任子之
稱按舊書宋璟傳當時朝列皆以二張內寵不名官呼易
之爲五卽卽昌宗爲六卽天官侍卽鄭善果謂璟曰中丞奈
何呼五卽爲卿卽曰卽官言之正當爲卿若以親故當爲張
五足下非易之家奴何卽之有殆廣平借以折善果耳意
唐初稱謂如此此序言大官六卽蓋用卽官之意曹植贈
白馬王彪詩丈夫志四海萬里猶比鄰桂尊見帝京篇漢
書敘傳富平定陵侯張放淳于長等設宴飲之會及趙李
諸侍中皆引滿舉白談笑大噱注服虔曰舉滿栢有餘白

之也孟康曰舉白見駢飲酒盡不也師古曰謂引
心飲有不盡者則以此爵罰之魏文侯與大夫飲酒令
於

時兔華東上龍火西流劍彩沈波碎楚蓮於秋水金暉照

岸秀隔菊於寒隄既切送歸之情彌軫窮途之感

華一作
曉蓮一

作蘭非。楚辭天問夜光何德死則又育厥利維何而顧
兔在腹王逸注言月中有兔何所貪利居月之腹而顧望
子張協七命若乃龍火西頽暄氣初收李善注漢書曰東
宮蒼龍房心心爲火故曰龍火也左傳曰仲尼曰火猶西
流越絕書外傳記寶劍越王取純鉤薛燭手振拂揚其華
梓如芙蓉始出沈炯長安少年詩步搖如飛燕寶劍似奇蓮
案越并於楚故曰楚蓮元行恭秋遊昆明池詩池鯨隱舊
石岸菊聚新金陶潛飲酒詩采菊東籬下悠然見南山宋
玉九辨登山臨水送將歸王融永明十一年策秀才文如
傷之念恒軫李善注許慎淮南子注曰軫轉也又寄梁處
士周宏讓書嗣宗重以清江帶地閭吳會於星津白雲在
窮途楊朱歧路

天望長安於日路人之情也能不悲乎

間各本作問今從蜀本。陸機長歌

行逝矣經天日悲哉帶地川曹植求自試表撫劍東顧而

心已馳於吳會矣吳會猶吳都也漢書地理志吳地斗分

壘也爾雅釋天析木謂之津箕斗之閒漢津也星紀斗牽

牛也郭璞注箕龍尾斗南斗五漢之津梁邢昺疏星紀吳

越也穆天子傳天子觴西王母於瑤池之上西王母為天

子註曰白雲在天山際自出道里悠遠山川閒之將子無

死尙能復來長安

詳見贈高四篇

雖道術相忘叶神交於靈府而風烟懸

隔實申心於翰林請振詞鋒同開筆海人為四韻用慰九

秋云爾

道衡見贈高四篇蕭綸贈言賦靜言神交之際亦難得而具美莊子內篇德充符第五仲尼曰死生

存亡窮達貧富賢與不肖毀譽飢渴寒暑是事之變命之

行也日夜相代乎前而知不能規乎其始者也故不足以

滑和不可入於靈府郭象注靈府者精神之宅也謝朓和

徐都曹詩風樹四時犯霜雨朝夜沐翰林見上篇荀崧請

直疏此乃義則戰爭之場辭亦劍戟之鋒顏氏家訓

學篇直取其清談雅論鋒理窟剖乎析微妙得入神

華海見贈高四
篇碧海句注

挂瓢余隱舜負鼎爾干湯

挂瓢見贈高四篇史記殷本紀阿衡欲干湯而無由乃為有莘

氏勝臣負鼎俎以滋味說湯致於王道或曰伊尹處士湯使人聘迎之五反然後肯往從湯言素王及九主之事湯

舉任以竹葉離尊滿桃花別路長

張協七命乃有荆南烏程豫北竹葉李善注張

華輕薄篇蒼梧竹葉青宜城九醞酒也張正見賦得日中市朝滿詩竹葉當鑪滿桃花帶綬輕陳徐陵別庾正員詩

青雀離帆遠朱鷺別路遙爾雅釋畜低河耿秋色落月抱

黃白雜毛駝杜預注今之桃華馬

寒光月一作日○拾遺記前漢下昭帝元始元年穿琳池廣千步帝時命水嬉遊宴永日畢景忘歸乃至通夜

使宮人歌曰秋素景兮泛洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒場棹歌雲光開曙月低河萬歲為樂豈云多廣雅釋詁

耿明素書如可嗣幽谷竚賓行也

春夜韋明府宅宴

得春字 洪邁容齋隨筆唐人呼縣令為明府案章懷太子注范書

日郡守所居曰府是明府本係郡守之稱據晉書諸葛恢傳曰恢弱冠知名試守卽邱長轉臨沂令避地江左名亞王導庾亮導嘗謂曰明府當爲黑頭公外戚傳曰褚裒祖碧嘗爲縣吏令欲鞭之碧曰物各有所施願明府垂察乃捨之藝文類聚職官部引益部耆舊傳曰閻憲爲綿竹令杜成曰縣有明府君則稱令爲明府自晉已然矣新書百官志京縣令各一人正五品上畿縣令各一人正六品上上縣令一人從六品上中縣令一人正七品上中下縣令一人從七品上下縣令一人從七品下考本集有上瑕邱韋明府啓豈卽其人歟

酌桂陶芳夜披薜嘯幽人

酌桂見帝京篇爾雅釋詁陶喜也楚辭九歌山鬼被薜荔兮帶

女蘿鄭氏召南箋云嘯蹙口而出聲易履卦幽人貞吉

雅琴馴魯雉清歌落范塵

漢書

王褒傳上頗作歌詩欲興協律之事丞相魏相奏言知音善鼓雅琴者渤海趙定梁國龔德皆召見待詔張揖廣雅釋詁馴善也後漢書魯恭傳恭字仲康拜中牟令專以德化爲理建初七年郡國螟傷稼犬牙緣界不入中牟河

南尹袁安聞之疑其不實使仁恕掾肥親往廉之恭隨行
斥陷俱坐桑下有雉過止其傍傍有童兒親曰兒何不捕
之兒言雉方將雛親瞿然而起與恭談曰所居來者欲察
君之政迹耳今蟲不犯境此一異也化及鳥獸此二異也
賢子有仁心此三異也久畱徒擾賢者耳還府具以狀白
安清歌見帝京篇後漢書獨行傳范冉字史雲桓帝時以
冉為萊蕪長遭母憂不到官因遁身逃命於梁沛之間所
止卑陋有時絕粒窮居自若言貌無改閭里歌之曰甑中
生塵范史雲釜中生魚范萊蕪注冉或作丹案琴曲有雉
朝飛樂府有雉子斑宋書樂志前漢有虞公者善歌能令
梁上宿雲低迴盡殘月上虛輪裴讓之公館讌酬南使徐
陵詩雲來朝起蓋日落晚
塵起崔輪褚亮奉和望月應魏王教幸此承恩賞聊當故鄉春
詩落影臨秋浦虛輪入夜弦
本集上瑕邱韋明府啓曰寓迹雪壇託根磬渚又曰甘旨
之養屢空朝夕之歡甯展蓋臨海父宰博昌厥後遂客瑕
也耶

在兗州餞宋五之問

元和郡縣志河南道兗州春秋
時為魯國隋大業元年于兗州

置都督府二年改爲魯州三年改爲魯郡武德五年
改魯郡置兗州貞觀十四年改置都督府

淮卽泗水地梁甫汶陽東淮夷蠙珠暨魚孔安國傳淮夷

二水孔穎達疏鄭予以爲淮水之上夷民獻此珠與魚也
地理志泗水出濟陰乘氏縣東南至淮雎陵縣入淮行

千一百一十里也元和郡縣志兗州泗水縣梁父山在縣
北八十里西接徂徠山又龔邱縣故汶陽城在縣東北五

十四里其城側土田沃壤故魯號汶陽之田水經注汶水
篇汶水又南左會溜山水水出泰山梁父縣東又逕梁父縣

故城南縣北有梁父山王者封泰山禪梁父又西逕陽關
城南西流注於汶水汶水又西南逕魯國汶陽縣北又西

逕蛇邱縣南汶水又西蛇水注之水出縣東北泰山西南
流逕汶陽之田齊所侵也自汶之北平暢極目僖公以賜

季別路青驪遠離尊綠蟻空宋玉招魂青驪結駟兮齊千
友嘉馬耶可薦柳寒凋密翠棠晚落疏紅陰鏗和傅郎歲

詩嘉馬耶可薦柳寒凋密翠棠晚落疏紅暮還湘州詩棠
綠方獨持

柳寒凋密翠棠晚落疏紅暮還湘州詩棠
柳寒凋密翠棠晚落疏紅暮還湘州詩棠

浪別後相思曲淒斷入琴風王僧儒春思絕句復聞黃鳥聲全作相思曲

遊克郡逢孔君自衛來欣然相遇若舊元和郡縣志河北道衛州

禹貢冀州之域後為殷都成王以殷封康叔為衛侯今郡及魏郡之黎陽河內之野王朝歌皆衛之分顏

注以孔君謂卽刺衛州之孔若思恐非

遊人自衛返背客隔淮來傾蓋金蘭合忘筌玉葉開家語

篇孔子之郊適程子於塗傾蓋而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生子華子孔子贈篇子華子反自郊

遭孔子於途傾蓋而顧相語終日甚相親也餘見贈高四篇繁花明日柳疎葉落風梅

陳後主洛陽道樂府柳花塵裏暗槐色露中光梁簡文帝梅花賦春風吹梅畏落盡賤妾為此斂蛾眉將期

重交態時慰不然灰

送宋五之問得涼字

願言遊泗水支離去二漳

詩邶風願言思子太平寰宇記河南道兗州泗水縣漢為下縣

之地泗水源出縣東陪尾山源有泉四四泉俱導因為

名王延壽魯靈光殿賦支離分赴李善注支離分散也說

文十一篇濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳清漳出沽

山大要谷北入河寰宇記河東道潞州冀州圖云濁漳出

子西南流入涉縣界與清漳合又東入魏郡案長子縣今

隸山西路安府沾今山西平定州樂平縣地涉縣今隸河

南彭州魏郡今彰德府臨漳縣道術君所篤筌蹄余自

是也之問汾州人故云去二漳也

忘並見贈高四篇任昉答陸倕霜威侵竹冷秋爽帶池涼

知己賦言象可廢筌蹄自默

謝朓高松賦豈彫貞於歲暮不受令於霜威虞世南秋賦

觀四時之代序對三秋之爽節劉孝威逐涼詩倚巖欣石

冷臨池欲諗離襟切歧路在他鄉

愛水涼

秋晨同淄州毛司馬秋九詠

舊書地理志河南道淄州上脩齊郡之淄川縣

武德元年

置淄州

秋風

紫陌炎氛歇青蘋晚吹浮氛一作氣○王粲羽獵賦倚紫

炎氛虞騫擬雨詩清風送涼氣薄暮蕩炎氛宋玉風賦夫

風生於地起於青蘋之末吹去聲盧思道上已禊飲詩餘

光下幽桂夕亂竹搖疏影縈池纖細流顧凱之竹譜上密

吹舞青蘋亂竹搖疏影縈池纖細流防露下疏來風唐

太宗詠風詩披雲羅飄香曳舞袖帶粉泛妝樓陳祖孫登

影散汎水纖文生飄香曳舞袖帶粉泛妝樓詠風詩飄

香雙袖裏亂曲五絃中梁乎帝詠風詩入鏡先飄粉翻衫

好染香度舞飛長袖傳歌共繞梁古詩十九首盈盈樓上

女皎皎當窗牖娥娥不分君恩絕執扇曲中秋分一作忿

紅粉粧纖纖出素手不分君恩絕執扇曲中秋○分扶問

切徐摛賦得簾塵詩恒教羅袖拂不分春風吹江總怨詩

團扇篋中言不分纖腰掌上詎勝愁班婕妤好怨歌行新裂

齊執素皎潔如霜雪裁為合歡扇團團似明月出入君懷

袖動搖微風發常恐秋節至涼風發炎熱棄捐篋笥中恩

情中道絕

秋雲

南陸銅渾改西郊玉葉輕

司馬彪續漢書律歷志是故日行北陸謂之冬西陸謂之秋南

陸謂之夏東陸謂之春徐堅初學記天部西征記曰長安南有靈臺上有銅渾天儀易小畜密雲不雨自我西郊玉

葉見贈高

泛斗瑤光動臨陽瑞色明

斗一作沼動一作暗陽一作瑒○淮南子

本經訓取焉而不損酌焉而不竭莫知其所由出是謂瑤光高誘注瑤光謂北斗杓第七星也詩小雅湛湛露斯匪

陽不晞傳陽日也瑞色謂蓋陰連鳳闕陣影翼龍城魏文帝雜

詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄風會吹

我東南行行行至吳會吳會非我鄉安得久留滯三輔黃

圖建章宮左鳳闕高二十五丈右神明臺門內北起別風

閣高五十丈廟記云建章宮北門高二十五丈建章北闕

門也又有鳳凰闕漢武帝造高七十丈五尺鳳凰闕亦名

別風闕孫綽天台賦彤雲斐亶以翼構李善注翼猶承

也史記何奴列傳歲正月諸長小會單于庭祠五月大會

龍城祭其先天地鬼神司馬貞索隱漢書作龍城亦龍字

崔浩云西方胡皆事龍神故名大會處為龍城後漢書云
匈奴俗歲有三龍祠祭天神盧思道從軍行朝見馬嶺黃
沙合夕望龍
城陣雲起
誰知時不遇空傷畱滯情
誰一作詎

秋蟬

九秋行已暮一枝聊暫安

九秋見送閭五篇盧思道聽鳴蟬篇輕身蔽數葉哀鳴抱一枝

隱榆非諫楚噪柳異悲潘

韓嬰詩外傳楚莊王將興師伐晉告士大夫曰敢諫者死無赦

孫叔敖曰臣聞畏鞭筆之嚴而不敢諫其君非忠臣也於是遂進諫曰臣園斧鉞之誅而不敢諫其君非忠臣也

中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飲清露而不知螳螂之在後曲其頸欲攫而食之也螳螂方欲食蟬而不知黃

雀在後舉其頸欲啄而食之也黃雀方欲食螳螂而不知童子挾彈丸在下迎而欲彈之童子方欲彈黃雀不知前有

深坑後有窟也此皆言前之利而不顧後害者也潘岳秋興賦蟬嘒嘒而寒吟今雁飄飄而南飛李善注毛詩曰苑

彼柳斯鳴蟬嘒嘒而寒吟今雁飄飄而南飛李善注毛詩曰苑道聽鳴蟬篇紅塵早做陸生衣明鏡空悲潘掾髮沈君攸

驚早蟬詩獨有河分形粧薄鬢鏤影飾危冠崔豹古今注
陽令偏嫌秋翅輕雜注第七魏
文帝宮人有莫瓊樹乃制蟬鬢縹眇如蟬故曰蟬鬢徐陵
玉臺新詠序粧鳴蟬之薄鬢照墮馬之垂鬟續漢書輿服
志武冠一曰武弁大冠諸武官冠之侍中中常侍加黃金
璫附蟬為文貂尾為飾謂之趙惠文冠劉昭注應劭漢官
曰說者以金取堅剛百鍊不耗蟬居高飲潔口在腋下貂
丙勁悍而外溫潤此因物生義也莊子雜篇盜跖第二十
九使子路去其危冠解其長劍自憐疎響斷荒林夕吹寒
張協七命樵夫恥危冠之飾
謝靈運七里瀨詩荒林
粉沃若哀禽相叫嘯

秋露

玉關寒氣早金塘秋色歸

漢書地理志敦煌郡龍勒有陽關玉門關劉楨公讌詩芙蓉散

其華茵菖溢金塘李善注金塘

泛掌光逾淨添荷滴尙微

猶金堤也廣雅釋地塘池也
荷初學記天部載此詩作河○三輔黃圖廟記曰神明臺
武帝造祭仙人處上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉

杯以承雲表之露以露和玉屑服之以步道長安記仙人掌大七圍以銅爲之陸雲芙蓉詩盈盈荷上露灼灼如明珠變霜凝曉液承月委圓輝朱子侯董嬌嬌詩高秋八九書抄天部蔡邕月令章句云露者陰液也釋爲露結爲霜邪邪應詔甘露詩膏露且漸洽凝液納旂旗沈約八詠登臺望秋月篇委清光兮如素刑別有吳臺上應涇楚臣衣邵甘露頌流甘委素玉潤冰鮮漢書伍被傳伍被楚人也爲淮南中郎淮南王陰有邪謀被數微諫後王坐東宮召被欲與計事呼之曰將軍上被曰王安得亡國之言乎昔子胥諫吳王吳王不用迺曰臣今見麋鹿遊姑蘇之臺也今臣亦將見宮中生荆棘露霑衣也案淮南王王楚故曰楚臣庾抱賦得胥臺露詩唯有圓階露承睫共霑衣

秋月

雲披玉繩淨月滿鏡輪圓

月一作潮輪一作光○蔡邕釋

雨賦雲乍披而旋合雷暫輟而復零廣雅釋詁披散也張衡西京賦上飛闥而仰眺正睹瑤光與玉繩李善注春秋

元命苞曰王衡北兩星爲玉繩劉熙釋名釋天望月滿之名也月大十六日小十五日日在東月在西遙相望也公孫乘月賦蔽哀露珠暉冷凌霜桂影寒珠暉一作朱花桂影一作統扇○陶修堞而分鏡潛雜詩秋菊有佳色裛露掇其英李善注裛全衣香也然露全花亦謂之裛也李斯上秦始皇書垂明月之珠吳均秋念詩團團珠暉轉炤炤漢陰移孫綽天台山賦八桂森挺以凌霜庾信舟中望月詩天漢看珠蚌星橋視桂花詳贈高漏彩含疏薄浮光漾急瀾光一作波○說文一篇薄回篇漏彩含疏薄浮光漾急瀾林薄也謝靈運九日從宋公戲馬臺集送孔令詩河流有急瀾梁平帝西園徒自賞望江中月影詩風來如可泛流急不成圓南飛終未安曹植公謠詩公子敬愛客終宴不知疲清夜差南飛見望月有造西園飛蓋相追隨明月澄清景列宿正參所思篇南飛句注

秋水

貝闕寒流徹玉輪秋浪清圓雲錦色淨寫月練花明

貝一作金

○楚辭九歌河伯魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮朱宮玉輪見
江南贈宋之問篇庾肩吾謝武陵王賚白綺綾啓圖雲緇
鶴鄴市稀逢寫霧傳花叢臺罕遇李
嶠江詩霞津錦浪動月浦練花開
泛曲鴟絃動隨軒鳳
轄驚嵇康琴賦鷗雞遊絃李善注古相和歌者有鷗雞曲
吳均續齊諧記漢宣帝以阜蓋車一乘賜大將軍霍
光悉以金鈹飾之每夜車轄上有金鳳凰飛去莫知所之
至曉乃還如此非一守車人亦嘗見之後南郡黃君仲於
北山羅鳥得一小鳳子入手卽化成紫金毛羽冠翅宛然
具足可長尺餘守車人列上云今月十二日夜車轄上鳳
凰俱飛去曉則俱還今則不返恐爲人所得光甚異之具
以列上後數日君仲詣闕上鳳凰子云今月十二夜北山
羅鳥所得帝聞而疑之置承露盤上俄而飛去帝使尋之
直入光家止車轄上乃始信然帝取其車每遊行卽乘御
之至帝崩鳳凰飛去不知所所在案沒曲句用伯牙鼓琴志
在流水事後漢書馬皇后紀前過濯龍門上見外家問起
居者車如流水馬如游
龍隨軒句正用其意
惟當御溝上淒斷送歸情

秋螢

玉虬分靜夜金螢照晚涼

初學記器用部張衡漏水轉渾天儀制曰以銅為器再疊差置

寶以清水下各開孔以玉虬吐漏水入兩壺右為夜左為

晝潘岳螢火賦飄飄頻頻若流金之在沙楊綰照秋螢

詩飛影黃金散依帷含輝疑泛月帶火怯凌霜紀少瑜月中飛螢詩

縹帙開故曰金螢向月光還盡臨池影更雙楊綰照秋螢詩含明自不息

夜月空徘徊藝文類聚蟲豸部呂氏本草曰螢火一名救

火一名景天一名據火一名挾火蕭和散彩縈虛牖飄花

螢火賦類乾沙之火飛若清漢之星流繞洞房蕭和螢火賦乍依欄而回亮或傍牖而舒光潘岳

詩騰空類星隕拂樹若花生楚下帷如不倦當解借餘光

辭招魂娉容修態絙洞房些漢書董仲舒傳下帷講誦弟子傳以久次相授業或莫見

其面蓋三年不窺園其情如此晉書車允傳字武子恭勤

不倦博覽多過家貧不常得油夏月則

練裳盛數十螢火以照書以夜繼日焉

秋菊

擢秀三秋晚開芳十步中

趙至與嵇茂齊書吾子植根芳苑擢秀清流鮑照行樂至城東

補詩開芳及稚節含彩吝驚春說苑談叢篇

分黃俱笑日

含翠共搖風

鍾會菊花賦夫菊有五美焉黃華高懸準天極也純黃不雜后土色也早植晚登君子德

也冒霜吐穎象勁直也流中輕體神仙食也唐太宗賦得殘菊花詩露濃晞晚笑風勁淺殘香孫楚菊花賦飛金英

以浮旨酒握翠

碎影涵流動浮香隔岸通

涵一作臨○唐

葉以振羽儀

興國寺詩園光低月殿碎影亂風筠初學記草部周處風

土記曰日精治穡皆菊之花莖別名也生依水邊其華煌

煌霜降之時惟此草盛茂九月律中無射俗尚九日而用

候時之草也唐太宗采芙蓉詩船移分細浪風散動浮香

金翹徒可泛玉斚竟誰同

金翹見登王司馬樓宴篇詩大雅洗爵奠斚傳斚爵也夏曰醲

殷曰斚
周曰爵

秋雁

聯翩辭海曲遙曳指江干

張衡思予賦續連翩兮紛暗暖蕭子範夜聽雁詩聯翩辭海曲

嘹唳獨南歸孔安國禹貢傳海曲謂之島陸敬遊隋故都詩參差海曲雁寂寞柳門蟬摯虞思遊賦乘太虛而遙曳

易漸初六鴻漸于干陸德明釋文鄭云干水傍故停水處陸云水畔稱干毛傳詩云涯也翟云涯也蕭琛別詩落日

總行轡薄陣去金河冷書歸玉塞寒
注易林九雁列陣李善別在江干

文帝書引雜兵書曰八陣一曰方陣二曰圓陣三曰牝陣四曰牝陣五曰衝陣六曰輪陣七曰浮沮陣八曰雁行陣

隋書地理志榆林郡金河開皇三年置曰陽壽十八年改陽壽曰金河太平寰宇記關西道振武軍金河縣唐武德

四年於此立都督府遂立此縣北為金河以為邑稱天寶四年於城內置又河東道雲州雲中縣金河水郡國志云

雲中郡有紫河鎮界內有金河水其泥色紫故曰金河庾信王昭君詩寄信秦樓下因書秋雁歸詳蕩子從軍賦謝

莊舞馬賦乘玉塞而帶月凌空易迷烟逗浦難
陶潛歸田歸實奄芝房而獻祕

月荷鋤歸蕭和螢火賦忽翔飛而暫隱時凌空而更何當

興采簡文章予圓納涼詩登山想初閑逗浦憶辰陽

同顧影刷羽泛清瀾

阮卓賦得黃鵠一遠別詩月下徘徊顧別影風前悽斷送離聲沈約和謝

宣城詩將隨渤澥去刷羽泛清源左思吳都賦刷羽同搖漾

李善注說文曰刷刮也又沈約詠湖中雁詩刷羽同搖漾

傷祝阿王明府

并序 元和郡縣志河南道齊州禹城縣本漢祝阿縣春秋時齊邑漢以

為縣屬平原郡隋開皇十六年改屬齊州天寶元年改名禹城縣以縣西南三十里有禹息故城因而為名在州西北八十五里案禹城今隸山東濟南府

夫心之悲矣非關春秋之氣聲之哀也豈移金石之音何

則事感則萬緒興端情應則百憂交軫是以宣尼舊館流

襟動激楚之悲孟嘗高臺承睫下聞琴之泣

庾信思舊館序人之戚也

既非金石所移士之悲也甯有春秋之異陸機感邱賦仰終古以遠念窮萬緒乎其端詩王風我生之後逢此百憂

漢書平帝紀元始元年追諡孔子曰褒成宣尼公禮檀弓
上孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂
而賻之子貢曰於門人之喪未有所說驂說驂於舊館無
乃已重乎夫子曰予鄉者入而哭之遇於一哀而出涕予
惡夫涕之無從也小子行之孫綽徐君墓頌徘徊立側淒
焉流襟楚辭招魂宮庭震驚發激楚些王逸注激清聲也
復作激楚清聲以發其音也蜀志卻正傳注桓譚新論曰
雍門周以琴見孟嘗君曰先生鼓琴亦能令文悲乎對曰
臣之所能令悲者先貴而後賤昔富而今貧擯壓窮巷不
交四鄰不若身材高妙懷質抱真逢讒罹謗怨結而不得
信不若交歡而結愛無怨而生離遠赴絕國無相見期不
若幼無父母壯無妻兒出以野澤爲鄰入用掘坎爲家困
於朝夕無所假貸若此人也但聞飛鳥之號秋風鳴條則
傷心矣臣一爲之援琴而長太息未有不悽惻而涕泣者
也今若足下居則廣廈高堂連闔洞房下羅帷來清風倡
優在前詔諛侍側揚激楚舞鄭妾流聲以娛耳練色以淫
目水戲則舫龍舟建羽旗鼓鉦乎不測之淵野游則登平
原馳廣園強弩下高鳥勇士格猛獸龍酒娛樂沈醉忘歸
方此之時視天地曾不若一指雖百善鼓琴未能動足下
也孟嘗君曰固然雍門周曰然臣竊爲足下有所常悲夫

角帝而困秦者君也連五國而伐楚者又君也天下未嘗
無事不從卽衡從成則楚王衡成則秦帝夫以秦楚之疆
而報弱薛猶磨蕭斧而伐朝菌也有識之士莫不爲足下
寒心天道不常盛寒暑更進退千秋萬歲之後宗廟必不
血食高臺旣已傾曲池又已平墳墓生荆棘狐狸穴其中
游兒牧豎躑躅其足而歌其上曰孟嘗君之尊貴亦猶若
是乎於是孟嘗君喟然太息涕淚承睫而未下雍門周引
琴而鼓之徐動宮徵叩角羽終而成曲孟嘗君遂歔歔而
就之曰先生鼓琴令
文立若亡國之人也 祝阿王明府毓德丹穴襲吉黃裳靈

基峙金闕之峰層源瀨玉輪之坂旣而鴻飛漸陸將騁平

輿之龍鶴鳴在陰爰糾朝歌之驥乃當名懸闕月德貫陳

星豈宜遽切夢瓊奄沈連石

顏延之皇太子釋奠會作稟道毓德講藝立言李善注周

易曰君子以振民毓德山海經南山經丹穴之山有鳥焉其狀如雞五采而文名曰鳳凰首文曰德翼文曰義背文曰禮膺文曰仁腹文曰信是鳥也飲食自然自歌自舞見則天下安甯書金縢乃卜三龜一習吉傳習因也疏因則

襲也襲是重衣之名因前而重之故以習爲因也雖三龜
並卜卜有先後後者因前故云因也易坤六五黃裳元吉
王弼注黃中之色也裳下之飾也坤爲臣道美盡於下東
方朔神異經西北荒經西北荒中有二金闕高百丈金闕
銀盤圓五十丈二闕相去百丈上有明月珠徑三丈光照
千里中有金階西北入兩闕中名曰天門說文十一篇竅
水流沙上也玉輪坂見江南贈宋之問篇漸陸在陰並見
王司馬樓宴篇後漢書郭符許傳許劭字子將汝南平輿
人也少岐名節好人倫多所賞識兄虔亦知名汝南人稱
平輿淵有二龍焉章懷太子注輿音預平輿故城在今豫
州汝南縣東北有二龍鄉月旦里吳質答東阿王書今處
此而求大功猶絆良驥之足而責以千里之任李善注典
畧曰質出爲朝歌長闕月陳星見江南贈宋之問篇左傳
成公十七年初聲伯夢涉洹或與已瓊瑰食之泣而爲瓊
瑰盈其懷從而歌之曰濟洹之水贈我以瓊瑰歸乎歸乎
瓊瑰盈吾懷乎懼不敢占也還自鄭王申至於狸脈而占
之曰余恐死故不敢占也今衆繁而從余三年矣無傷也
言之之莫而卒杜預注瓊玉瑰珠也食珠玉含象淮南子
天文訓曰至於連石是謂下石
高誘注連石西北山連言燭

嗟乎輪鎗桂魄驪珠毀貝

闕之前斗散紫氛龍劍沒延平之水

大戴禮易本命篇蚌蛤龜珠與月盛虛莊

子雜篇列禦寇第三十二莊子曰河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉貝闕見秋水篇龍劍見贈高四詩晉書地理志建安郡延平顧祖禹方輿紀要福建延平府南平縣附郭後漢建安初始置南平縣屬會稽南部都尉吳屬建安郡晉太康初改爲延平縣劍溪在城東南卽建江也自建寧府南流至此亦曰劍津亦曰劍潭相傳晉雷煥之子佩劍渡延平津劍忽躍入水化爲龍而名亦曰龍津又爲東溪庾信思舊銘序麟亡星落月死珠傷瓶罄壘耻芝焚蕙歎所望鐘某夙承嘉惠曲沈德水聲出風雲劍沒豐城氣存牛斗

荷恩光留連嘯歌從容風月撫心陳迹泣血漣如

賈誼弔屈原文

恭承嘉惠兮俟罪長沙江淹擬鮑參軍戎行詩豪士枉尺璧宵人重恩光李善注鄭予毛詩箋曰爲龍爲光言天子恩澤光曜被及者也詩小雅嘯歌傷懷庾信思舊銘序昔嘗歡宴風月留連追憶生平宛然心目曹植贈白馬王彪

詩感物傷我懷撫心長太息莊子外篇天運第十四夫六
經先王之陳迹也豈其所以述哉易屯上六乘馬班如泣
血漣如陸德明釋文音連說文云泣下也然而始終者萬物之大歸生死者百

年之常分雖則知理之可有而未曉情之可無聊綴悲歌

敢貽同好

陸機弔魏武帝文序客曰夫始終者萬物之大

陳根而絕哭今乃傷心百年之際興哀無情之地意者無
乃知哀之可有而未識情之可無乎顏氏家訓終制篇死
者人之常分不可免也史記項羽本紀項王夜聞漢軍四
面皆楚歌則夜起飲帳中乃悲歌慨泣數行下後漢書
符融傳融同郡田盛與諸君或締交三益列宰一同或叶
郭林宗同好亦名知人

契筌蹄投心膠漆如比肩於千里遽傷魂於九原既切芝

焚彌深蕙藻盡言四始同賦七哀庶蘭室流薰襲遺芳而

化德故蓬心申拙效庸音於起予觸目多懷周流增慟

江淹

擬陶徵君田居詩素心正如此開逕望三益李善注論語
曰益者三友左傳襄公二十五年列國一同杜預注方百
里李儼益州多寶寺道因法師碑文祖闕齊冀州長史父
瑒隋柏人縣令並琢磨道德砥錫文藝或題輿展驥贊務
於千里或烹蠡製錦馳聲乎一同筌蹄見贈高四詩序古
詩以膠投漆中誰能別離此鬻子賢士千里而有一人則
猶比肩也魏高貴鄉公傷魂賦序上師東征宗正曹並以
宗室材能兼侍中從行到項得疾數日亡意甚傷之爲作
此賦傅亮爲宋公修張良廟教過大梁者或佇想於夷門
遊九原者亦流連於隨會李善注禮記曰趙文子與叔譽
觀乎九原事具挽歌陸機歎逝賦信松茂而柏悅嗟芝焚
而蕙歎四始見上帝京篇啓文選有曹植王粲張載七哀
詩蘭室見過故人書齋篇顏延年祭屈原文蘭薰而摧玉
綬則折遺芳見江南贈宋之間篇蓬心見早發諸暨篇庸
音見上帝京篇啓習鑿齒與桓祕書來達襄陽
觸目悲感潘岳楊仲武誅遺形莫紹增慟余懷

洛川真氣上重泉惠政融子晉也好吹笙作鳳凰鳴游伊

洛之間道士浮邱公按以上嵩高山三十餘年後求之於
山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山巔至時

果乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人數日而去說
文入篇真僊人變形而登天也徐錯通論真者僊也化也
真人身能上也太平寰宇記關西道同州蒲城縣本漢重泉
縣地後漢書云王阜字代公爲重泉令時大旱收奪强吏
按察豪猾于是澍雨有鸞集縣屋縣爲雅樂應聲而舞旬
日方去其化感如此
爾雅釋詁融長也
揚雄元后誄內則純備後烈丕光詩大雅昭茲來許繩其
祖武傳繩戒武跡也朱子集傳繩繼也此言繼武則唐以
前已有訓繩
爲繼者矣
與善誠難驗生涯忽易窮
史記伯夷傳或曰

天道無親常與善人若伯夷叔齊可謂善人者非耶積仁
潔行如此而餓死且七十子之徒仲尼獨薦顏淵爲好學
然回也屢空糟糠不厭而卒蚤天天之報施善人其何如
哉孔紹安傷顧學士詩與善誠空說殲良信在茲莊子內
篇養生主第三吾生也有涯而無涯
沈炯獨酌謠生涯本漫漫神理暫超超
翔鳧猶化履狎

雉尙馴童

應劭風俗通正失篇俗說孝明帝時尙書郎河
東王喬遷爲葉令喬有神術每月朔常詣臺朝

帝怪其數而無車騎密令太史侯望言其臨至時常有雙
鳬從南飛來因伏伺見鳬舉羅但得一雙舄耳使尙方識
視四年中所賜尙書官屬履也每當朝時葉門鼓不擊自
鳴聞於京師後天下一玉棺於廳事前喬曰天帝獨欲召
我沐浴服飾寢其中蓋便立履宿夜葬於城東土自成墳
縣中牛皆流汗吐舌而人無知者號葉君祠吏民祈禱無
不如意若有違犯立得禍明帝迎取其鼓置都亭下畧無
音聲但云葉太史侯望在上西門上遂以占星辰省察氣
祥言此令卽僊人王喬也謹按春秋左氏傳葉公子高姓
沈名諸梁古者令曰公忠於社稷惠恤萬民方城之外莫
不欣戴及其終也葉人追思而立祠此乃春秋之時何有
近孝明乎周書稱靈王太子晉幼有盛德聰明博達師曠
與言弗能尙也晉年十五顧而問曰吾聞太師能知人年
之短長也師曠對曰女色赤白女聲清女色不壽晉曰然
吾後三年將上賓於天其後太子果死後世以其自豫知
其死傳稱王子喬仙國家故於上西門城上候望何有伺
一飛鳬遂建其處乎世之矯誣豈一事哉案王喬事應仲
遠辨其矯誣范蔚宗載入後漢書殊不可解王子晉事見
書太子晉解狎雉
見韋明府宅宴篇

錢滿荒階綠塵浮虛帳紅

沈約冬節後
至丞相第詣

世子車中作賓階綠錢滿客位紫苔生李善注崔豹古今
注曰空室無人行則生苔薛或青或紫一名綠錢王儉春
夕詩虛闔稍疊草幽帳日凝塵班夏餘將宿草秋近未驚
固西都賦紅塵四合烟雲相連
蓬禮檀弓上曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉注宿草
謂陳根也說苑敬慎篇是猶秋蓬惡於根本而美於枝
葉秋風一起烟晦泉門閉日盡夜臺空閉一作夕盡一作
遠○陶潛挽歌幽
根且拔也
室一已閉千年不誰堪孤隴外獨聽白楊風古詩十九首
古墓犁為田
復朝夜臺見挽歌
松柏摧為新白楊多
悲風蕭蕭愁殺人

於紫雲觀贈道士

并序於一作遊雲一作霞舊書高
宗紀乾封元年正月兗州界置紫

雲仙鶴萬巖觀封巒非烟重輪
三寺天下諸州置觀寺一所

余鄉國一辭江山萬里

臨海上兗州刺史啓曰賓王淹中
故俗稷下遺甿上兗州張司馬啓

日篠派庸微桐巖賤伍蓋因從宦博昌遂乃僑居齊魯故
以兗州為鄉國世說言語第二袁彥伯為謝安南司馬都

下諸人送至瀕鄉將別既自懷惻歎曰昔年離別還同塞江山遼落居然有萬里之勢彥伯名宏

北之鳧今日歸來即似遼東之鶴

蘇武別李陵詩雙鳧俱北飛一鳧獨南翔子當

留斯館我當歸故鄉陶潛搜神後記丁令威本遼東人學道於靈虛山後化鶴歸遼集城門華表柱時有少年舉弓欲射之鶴乃飛徘徊空中而言曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙豕蠪蠪遂高上冲天今遼東諸丁云其先世先生情均得免忘筌之契已有升仙者但不知名字耳

深路是亡羊分歧之恨逾切

俱見贈高四篇

不題短什何汰衷襟

乎陸德明爾雅釋文什者歌詠之作非止一人篇數既多故以十篇編為一卷名之為什

碧落澄秋景爭門啓曙關

度人經昔於始青天中碧落空歌大浮黎土受元始度人無量

上品老子道可道非常道名可名非常名無名天地之始有名萬物之母故常無欲以觀其妙常有欲以觀其微此兩者同出而異名同謂之乎乎之又乎衆妙之門王弼注兩者始與母也乎者冥也默然無有也始母之所出也不

可得而名故不可言同名曰乎而言謂之乎者取於不可
得而謂之然也謂之然則不可以定乎一乎而已則是名
則失之遠矣故曰乎之又乎也衆妙皆從同而出故人疑
曰衆妙之門也薛道衡老氏碑乎門洞啓神化潛流
列禦至客似令威還莊子內篇逍遙遊第一夫列子御風而行泠然善也旬有五日而後反陸
德明釋文列子李云鄭人名禦寇得仙乘風而行與鄭穆
公同時隋書經籍志列子八卷鄭之隱人列禦冠撰漢書
藝文志羽蓋徒欣仰雲車未可攀司馬相如子虛賦下靡
禦作園仙傳茅君與父母親族辭別乃登羽蓋車而去淮南
子原道訓昔者馮夷大丙之御也乘雲車入雲蜺
傾玉醴時許寄顏顏張衡思乎賦飲青岑之
於西京守歲杜佑通典州郡門古雍州京兆郡大唐
周秦漢晉兩魏後周隋至於我唐進爲帝都今號西
京王勃守歲序對位鄉之風景憶故里之琴歌柏葉
爲銘影泛新年之酒椒花入頌光開獻歲之詞作者
七人同爲六韻今臨海詩四韻知非與子安同作也

閒居寡言宴獨坐慘風塵

詩衛風總角之宴言笑晏晏

忽見嚴冬盡方

知列宿春

王褒和張侍中看獵詩嚴冬桑柘燥寒霜馬騎肥楚辭九章惜往日情寃見之日明兮如列宿

之錯置王逸注皇

夜將寒色去年共曉光

薛道衡歲窮

天羅宿有度數也

隨夜盡初春逐曉生唐太宗於太原召侍

臣賜宴守歲詩送寒餘雪盡迎歲早梅新耿耿他鄉夕無

由展舊親

詩抑風耿耿不寐如有隱憂傳耿耿猶傲傲也書旅葵時庸展親陸機長安有狹邪行余本倦

遊客豪彥多舊親

途中有懷

睠然懷楚秦悵矣背秦關

詩小雅睠言顧之傳睠反顧也釋文睠音卷本又作眷楚秦見

前說文十篇悵望恨也江淹

水上神女賦歷秦關出宋都涸鱗驚煦輟墜羽怯虛彎

作照○涸鱗見詠懷古意篇揚雄方言煦熱也乾也郭璞注熱則乾燥戰國策楚策更羸與魏王處京臺之下仰見

飛鳥更羸謂魏王曰臣為君引弓虛發而下鳥有閒雁從
 東方來更羸以虛發而下之魏王曰然則射可至此乎更
 羸曰此孽也其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也悲鳴者久
 失羣也故瘡未息而驚心未去也聞弦音引而高飛故
 瘡墮也小爾雅廣詁鸞引也庚肩吾九日侍宴樂遊苑應
 令詩騰猿疑矯箭驚雁避虛弓王褒贈周處士詩巢禽疑
 上幕驚羽素服三川化鳥裘十上還陸機為顧彥先贈婦
 畏虛彈化為緇杜預左傳昭公二十三年注三川涇渭洛水也戰
 國策秦策蘇秦將連橫說秦王書十上而說不行黑貂之
 裘敝黃金百斤盡資用乏絕去秦而歸高誘注蘇秦仕趙
 趙王資貂裘黃金使說秦王破關中之橫使與趙同從從
 則相親也秦王不肯從故蘇秦用金盡而貂裘壞敝也梁
 荷濟贈陰梁州詩五噫如適越十上似遊秦肌膚積霜露
 齊力倦風塵鳥裘日莫言無皓齒時俗薄朱顏曹植雜詩
 日故白髮朝朝新顏誰為發皓齒

出石門

太平寰宇記河東道解州解縣通路自縣東
 南踰中條山山自陝起陝州之道也山嶺參

天左石壁立開不容軌謂之石門路出其中名曰白
陘嶺焉案解州今為山西直隸州解縣省入焉

層巖遠接天絕嶺上棲烟水經注汾水篇地理志曰鹽池

之澤也澤南面層山天巖雲秀地谷淵深左右壁立開不
容軌謂之石門路出其中名之曰徑南通上陽北暨鹽澤

案安邑今松低輕蓋偃藤細弱絲懸抱朴子內篇對俗第

解州屬縣如青牛或如青羊或如青犬或如青人皆壽千歲庾信奉

和趙王遊仙詩石紋如碎錦石明如挂鏡苔分似列錢嘉

拾遺記周靈王時異方貢玉人石鏡此石色白如月照面

如雪謂之月鏡王褒元圃濬池詩石壁如明鏡飛橋類飲

虹初學記草部廣志曰空室無人行則暫策為龍杖何處

生苔蘇或青或紫一名圓蘇一名綠錢

得神仙

後漢書方術傳費長房者汝南人也曾為市掾市

中因往再拜長房辭歸翁與一竹杖曰騎此任所之則自

至矣既至可目杖投葛陂中也又為作一符曰呂此土地

上鬼神長房乘杖須臾來歸自謂去家適經旬日而已十餘年矣即曰杖投葛陂顧視則龍也案汝南今河南汝寧府葛陂在汝寧府新蔡縣北七十里

至分陝

元和郡縣志河南道陝州禹貢豫州之域周

地是也王應麟詩地理考朱氏曰公羊分陝之說可疑蓋陝東地廣陝西只是關中雍州之地郡國志陝縣有陝陌二伯所分括地志陝原在陝州陝縣西南二十五里分陝從原為界集古錄陝州石柱相傳以為周召分陝所立以別地理按陝州今為河南直隸州

陝西開勝壤召南分沃疇

公羊傳隱公五年自陝而東者周公主之自陝而西者召公主

之何休注陝者蓋今宏農陝縣是也鄭氏周南召南譜周召者禹貢雍州岐山之陽地名文王受命作邑於豐乃分岐邦周召之地為周公且召公奭之采地戰國策秦策沃野千里蓄積饒多高誘注關中沃野千里故田美民富列樹巢維鵲平清下睢鳩

召南維鵲有巢維鳩居之毛亨傳鳴鳩不自為巢居鵲之成巢

鄭康成箋云鵲之作巢冬至架之至春乃成周南關關雎
鳩在河之洲傳雎鳩王雎也鳥驚而有別水中可居者曰
洲孔穎達正義郭璞曰鵲類也今江東呼之為鵲好在江
邊汴中亦食魚陸機疏云雎鳩大小如鵲深目目上骨露
幽州人謂之鷺而揚雄許慎皆曰白鷺似鷺尾上白水中
可居者曰洲釋水文也釋水又曰小洲曰渚小渚曰汴小
汴曰坻江有渚憩棠疑勿翦曳葛似攀膠召南蔽芾甘棠
傳曰渚小洲也憩棠疑勿翦曳葛似攀膠勿翦勿敗召伯
所憩傳甘棠杜也剪去憩息也箋云茱萸舍也召伯聽男
女之訟不重煩勞百姓止舍小棠之下而聽斷焉國人被
其德說其化思其人敬其樹周南有樛木葛藟纍之傳
南南土也木下曲曰樛箋云木枝以下垂之故故葛也藟
也得纍而蔓之而上下俱盛至今王化美非獨在隆周子夏詩序周南
召南正始之道
王化之基

至分水戍

水經注清水篇清水又東魯陽關水注之
水出魯陽縣南分水嶺南水自嶺南流北

水從嶺北注故世俗謂此嶺為分頭也其水南流逕
魯陽關通典州郡門古荊河州南陽郡鄧州向城北

重山在縣北卽是三鷗之第一又北分水嶺嶺北卽
三鷗之第二鷗也其第三鷗入臨汝郡魯山縣界分
水嶺在今河南南陽府南陽縣北七十里水北流入
汝水南流入洧水南召縣有魯陽關水案隋書地理
志天水郡清水有分水嶺水經注漾水篇漢中記曰
嶓冢以東水皆東流嶓冢以西水皆西流故俗以嶓
冢爲分水嶺此知非是者以出石門至北眺春陵五
詩皆沿途相次應在南陽也

行役總離憂復此愴分流

詩魏風父曰嗟予子行役楚辭九歌山鬼思公子兮徒離憂

澥石廻湍咽繁叢曲澗幽

水經注沅水篇枉渚廻湍率多曲復張協雜詩朝登魯陽關狹

路峭且深流澗萬餘丈園木數千尋顧

陰崖常結晦宿莽

野王虎邱山序曲澗潺湲修篁蔭映

競含秋馬融長笛賦惟鍾籠之奇生兮于終南之陰崖楚

注草冬生不死者楚人名曰宿莽爾雅釋草

况乃霜晨早

卷施草拔心不死郭璞注宿莽也離騷云

况乃霜晨早

寒風入戍樓

初學記歲時部秋第三梁元帝纂要曰時曰

洩晨霜晨節曰素節商節陰鏗晚泊五洲詩

成樓因巖險
邨路入江窮

過張平子墓

崔瑗張平子墓碑文河間相張君南陽西鄂人諱衡字平子其先出自張老爲

晉大夫納規超武而反其後書傳美之君天姿淑哲敏而好學如川之逝不舍晝夜是以道德漫流文章雲浮數術窮天地制作侔造化環辭麗說奇技偉藝磊落煥炳與神合契然而體性溫良聲氣芬芳仁愛篤密與世無傷可謂淑人君子者矣初舉孝廉爲尙書侍郎遷太史令實掌重黎歷紀之度亦能焯耀敦大天明地德光照有漢遷公車司馬令侍中遂相河間政以禮成民是用思遭命不永奄忽遷徂朝失良臣民阻令君天泯斯道世喪斯文凡百君子靡不傷焉乃銘斯表以旌厥聞其辭曰於惟張君資質懿豐德茂材美高明顯融焉所不學亦何不師盈科而逝成章乃達一物不知實以爲恥聞一善言不勝其喜廩廩其庶亶亶其幾膺數命世紹聖作師苟華必實令德惟恭柔嘉伊則孝友祗容允出在茲惟帝念功往哉汝諧化洽民雖愍天不弔降此咎兇哲人其萎罔不時惘紀於銘勒永終譽兮死而不朽芳烈著兮

按通典州郡門鄧州向城有魯陽關漢張衡墓亦在縣南崔瑗作碑見在今在河南南陽府南陽縣

西鄂該通理南陽擅德音

元和郡縣志山南道鄧州向城縣本漢西鄂縣地春秋時向邑

江夏有鄂故此加西西鄂故城在縣南二十里張衡故宅餘址猶存易坤卦君子黃中通理孔穎達正義曰以黃居中兼四方之色奉承臣職是通曉物理也范蔚宗後漢書張衡傳贊三才理通人靈多蔽近推形算遠抽深滯元和郡縣志山南道鄧州周爲申國秦昭襄王取韓地置南陽郡以在中國之南而有陽地故曰南陽隋開皇七年置鄧州詩小雅我有嘉賓德音孔昭王卮浮藻麗銅渾積思深張衡應間立功立事式昭德音玉卮浮藻麗銅渾積思深後漢書張衡傳張衡字平子祖父堪蜀郡太守衡少善屬文游於三輔因入京師觀太學遂通五經貫六藝永元中舉孝廉不行連辟公府不就衡善機巧尤致思於天文陰陽厯算常耽好乎經安帝雅聞衡善術學公車特徵拜郎中再遷爲太史令遂乃研覈陰陽妙盡璇璣之正作渾天儀著靈憲算罔論言甚詳明順帝初再轉復爲太史令衡不慕當世所居之官輒積年不徙自去史職五載復還陽嘉元年復造候風地動儀目精銅鑄成圓徑八尺合蓋隆

起形似酒尊飾以篆文山龜鳥獸之形中有都柱傍行八
道施關發機外有八龍首銜銅丸下有蟾蜍張口承之其
牙機巧制皆隱在尊中覆蓋周密無際如有地動尊則振
龍機發吐丸而蟾蜍銜之振聲激揚何者因此覺知雖一
龍發機而七首不動尋其方面乃知震之所在驗之目事
合契若神自書典所記未之有也嘗一龍機發而地不覺
動京師學者咸怪其無徵後數日驛至果地震隴西於是
皆服其妙後遷侍中閣豎恐終為其患遂共譏之永和初
出為河間相上下肅然稱為政理徵拜尚書年六十二永
和四年卒章懷太子注漢名臣奏曰蔡邕曰言天體者有
三家一曰周髀二曰宣夜三曰渾天宣夜之學絕無師法
周髀術數具存考驗天狀多所違失故史官不用唯渾天
儀近得其情今史官所用候臺銅儀則其法也案平子所
造本是銅尊云玉卮者避下文也唐瞿曇悉達開元占經
天地名體張衡渾儀注曰渾天如雞子天體圓如彈丸地
如雞子中黃孤居於內天大而地小天表裏有水天之包
地猶殼之裏黃天地各乘氣而立載水而浮周天三百六
十五度四分度之一又中分之則一百八十二度八分之
五覆地上一百八十二度八分之五統地下故二十八宿
半見半隱其兩端謂之南北極兩極相去一百八十二度

強半天轉如車轂之運也周旋忽懷今日昔非復昔時今

無端其形渾渾故曰渾天也

日落豐碑暗風來古木吟水經注清水篇潁水又逕西鄂縣南水北有張平子墓墓之東

側墳有平子碑文字悉是古文篆額是崔瑗之辭盛宏之

郭仲產並云夏侯孝若為郡薄其文復刊碑陰為銘然碑

陰二銘乃是崔子玉及陳翕耳而非孝若悉是隸字二首

並存嘗無毀壞又言墓次有二碑今惟見一碑或是余夏

景驛途疲而莫究矣歐陽修集古錄後漢張平子墓銘永

和四年世傳崔子玉撰并書按范煜漢書張衡傳贊云崔

子玉謂術數術窮天地制作倖造化此銘有之則真子玉

作也其刻石有二本一在南陽其文至凡百君子而止其

後亡矣其在向城者自凡百君子已上則亡矣今以二本

相補續其文遂復完而闕其後最四字孫何碑解碑非文

章之名也陸機曰碑披文而相質則本末無據焉檀弓曰

公室視豐碑三家視桓楹釋者曰豐碑斷大木為之桓楹

者形如大楹耳四植謂之桓喪大記曰君葬四紼二碑大

夫葬二紼二碑又曰凡封用紼去碑釋者曰碑桓楹也樹

之於壙之前後以紼繞之閒之轆轤輓棺而下之用紼去

碑者縱下之時也祭儀曰祭之日君牽牲既入廟門麗於

碑釋者曰麗繫也謂牽牲入廟繫著中庭碑也或曰以紉
貫碑中也聘禮曰賓自碑內聽命又曰東面北上碑南釋
者曰宮必有碑所以識日景引陰陽也考是四說則古之
所謂碑者乃葬祭饗聘之祭所植一大木耳而其字從石
者將取其堅且久乎然未聞勒銘於上者也今喪葬令其
螭首龜趺泊丈尺品秩之制又易之以石者後儒所增耳
漢班固有泗水亭長碑文蔡邕有郭有道陳太邱碑文其
文皆有序冠篇末則亂之以銘未嘗斥碑之材而爲文章
之名也彼士衡未知何從而得之是直以繞紉麗牲之具
而名其文矣孰甚焉何始寓家於潁嘗適野見荀陳古碑
數四皆穴其上若貫索之爲者走而問起居郎張公觀公
曰此無足異也蓋漢實去聖未遠猶有古豐碑之象耳後
之碑則惟嘆窮泉下終鬱羨魚心謝惠連祭古冢文窮泉
不然矣惟嘆窮泉下終鬱羨魚心爲塹聚壤成基張衡歸
田賦遊都邑以永久無明畧以佐時徒臨川以羨魚俟河
清乎未期李善注羨貪欲也淮南子曰臨河羨魚不如歸
家結

北眺春陵

元和郡縣志山南道隨州棗陽縣春陵故
城在縣東南三十五里漢景帝子長沙王

發子春陵侯之邑也世祖卽位幸春陵復其徭役改
曰章陵後漢書光武紀章懷太子注春陵鄉名本屬
零陵泂道縣在今永州唐興縣北元帝時徙南陽仍
號春陵故城今在隨州棗陽縣東按棗陽今隸湖北
襄陽府

總轡疲宵邁驅馬倦晨興

楚辭離騷經總余轡乎扶桑王逸注總結也詩毛亨王風傳邁

行也酈風驅馬悠悠陸倕新刻漏銘每旦晨興

既出封泥谷還過避雨陵

水經注

河水自潼關東北流水側有長坂謂之黃巷坂坂傍絕澗陟此坂以升潼關所謂泝黃巷以濟潼矣歷北出東嶠通謂之函谷關也遠岸天高空谷幽深澗道之峽車不方軌號曰天險是以王元說隗囂曰請以一丸泥東封函谷關圖王不成其弊足霸矣又河之右側嶠水注之水出河南盤嶠山西北流歷澗東北流與石嶠水合水出石嶠山山有二陵南陵夏后皋之墓也北陵文王所避風雨矣言山徑委深峯阜交蔭故可以避風雨也張載敘行賦經嶽岑之險峨想姬文之避雨案函谷關在今河南山行明照上陝州靈寶縣嶠陵今名硤石關在陝州東南

谿宿密雲蒸

史記夏本紀山行乘橈易離卦象曰明兩作離大人以繼明照于四方王弼注明照相繼

不絕曠也鮑照與妹書棧石星飯結荷水宿易登高徒欲

賦詞殫獨撫膺

登高句見帝京篇啓謝靈運會吟行率綴書土風詞殫意未已廣雅釋詁殫盡也陸

機梁父吟哀吟梁父曲慷慨獨撫膺

望鄉夕泛

歸懷剩不安促榜犯風瀾

剩一作到。司馬相如子虛賦榜人歌注張揖曰榜船也月令

日命榜人榜人船長也主唱聲而歌者也善曰榜方孟切

鄭康成月令注今月令漁師爲榜人吳均贈別詩行衣侵

曉露征船

落宿舍樓近浮月帶江寒

宋南平穆王鍊擬明月何皎皎詩落宿半

通城浮雲

喜逐行前至憂從望裏寬今夜南枝鵲應無繞

詩會闕

樹難

秋日山行簡梁大官

東馬陟層阜迴首睇山川

史記齊太公世家東馬縣車登太行至卑耳山沈約宿東園詩

夕陰帶會阜長烟引輕素會與層通廣雅釋詁睇視也

攢峯銜宿霧疊巘架寒烟

孔稚

圭北山移文列壑爭譏攢峯疎詭陶潛詠貧士詩朝霞開宿霧衆鳥相與飛謝靈運晚出西射堂詩連障疊巘崿青

翠沓深沈謝朓郡內登望詩切切陰風暮桑柘起寒烟

百重含翠色一道落飛泉

翠一

作秀。謝朓與江水曹詩遠山翠百重迴流映千文楚辭遠遊吸飛泉之微液今懷琬琰之華英孫綽天台山賦瀑

布飛流香吹分巖桂鮮雲抱石蓮吹去聲唐太宗度秋詩以界道

涖陸機悲哉行和風飛清響鮮雲垂薄陰地偏心易遠致

陰鏗詠石詩雲移蓮勢出苔駁錦文疎

默體逾乎陶潛雜詩心遠地自偏揚雄解得性虛遊刃忘

言已棄筌莊子內篇養生主第三庖丁爲文惠君解牛恢乎其於游刃必有餘地矣是以十九年而刀

刀若新發於列志彈冠勞巧拙結綬倦牽纏漢書王吉傳
言句見贈高四詩彈冠勞巧拙結綬倦牽纏王吉字子陽
與貢禹為友世稱王陽在位貢陽彈冠言其取舍同也顏
師古注彈冠者言人仕也潘岳閒居賦序岳嘗讀汲黯傳
至司馬安四至九卿而良史書之以巧宦之目未嘗不慨
然廢書而歎曰嗟乎巧誠有之拙亦宜然史記蔡澤傳懷
黃金之印結紫綬於要漢書蕭育傳蕭朱結綬王貢彈冠
詳帝京篇左思招隱詩結綬生纏牽彈冠去埃塵李善注
言人出仕非一途或結綬以生纏不如從四皓邱中鳴一
牽之憂或彈冠而去埃塵之累不從四皓邱中鳴一
紵皇甫謐高士傳四皓者皆河內軹人也或在汲一曰東
園公二曰角里先生三曰綺里季四曰夏黃公時呼為
四皓見秦政苛虐乃共入商嶺上雒隱地肺山案史記漢
書俱作四人李陵與蘇武詩皓首以為期李善注聲類曰
顓白首貌也皓與顓古字通詩王風序邱中有麻思賢也
左思招隱詩巖穴無結構邱中有鳴琴晉書隱逸傳孫登
字公和好讀易撫一絃琴

夏日遊山家同夏少府

馬永卿嬾真子縣尉呼為少府者古官名也漢百官表云

大司農供軍國之用少府則奉養天子故稱少府以
亞大司農也今縣令既呼明府則尉呼少府以亞於
縣令新書百官志京縣尉六人從八品下畿縣尉二
人正九品下上縣尉二人從九品上中縣尉一人從
九品下武德元年改書佐曰縣尉尋改曰正七年改縣
正復曰尉

返照下層岑物外押招尋

張纘秋雨賦霖霖興乎爽節膚寸起於層岑張衡歸田賦苟縱

心於物外安知

蘭徑薰幽佩槐庭落暗金

楚辭離騷經戶服艾以盈要今

謂幽蘭兮不可佩西京雜記公孫詭

谷靜風聲徹山空月

色深

後漢書皇甫張段列傳贊

一遣樊籠累惟餘松桂心

莊子內篇養生主第三澤雉十步一啄百步一飲不斲畜
乎樊中陸德明釋文樊中李云藩所以籠雉也南齊書蘇
侃傳上乃作塞客吟以喻志曰
悟樊籠之或累悵遐心以棲乎

鏤雞子

宗懔荆楚歲時記寒食鬪雞鏤雞子注古之

鏤遞相餉遺

或置盤俎

幸遇清明節欣逢舊練人

徐堅初學記歲時部寒食玉燭

之戲左傳有季郕鬪雞其來遠矣管子曰雕卯熟斲之所
以發積藏散萬物張衡南都賦春卯夏筍秋韭冬菁便是
補益滋味其鬪卯則莫知所出董仲舒書云心如宿卯爲
體內藏以據其剛髣髴鬪理也劉勰文心雕龍定勢篇舊
練之才則執正以取奇新刻花爭臉態寫月競眉新暈罷
學之銳則逐奇而失正

空餘月詩成併道春誰知懷王者含響未吟晨

老子知難

希則我者貴是以聖人被褐懷玉王弼注聖人之所以難
知者以其同塵而不殊懷玉而不渝

詠雲酒

朔空曾紀歷帶地舊疏泉

史記五帝本紀黃帝代神農氏
而邑於涿鹿之阿官名皆以雲

命爲雲師裴駟集解應邵曰黃帝受命有雲瑞故以雲紀
事也黃帝都涿鹿係朔方故曰朔空陶潛桃花源詩雖無
紀歷誌四時自成歲後漢書馮衍傳日月經天江河帶地
漢書地理志酒泉郡武帝太初元年開注應邵曰其水若
酒故曰酒泉也師古曰舊俗傳云城下有金泉泉味如酒
梁簡文帝三日曲水詩序爾乃分階樹羽疏泉汎爵廣雅
釋詁疏色汎臨碭瑞香流赴蜀仙芒碭山澤間呂后與人
俱求常得之高祖怪問之呂氏曰季所居上常有雲氣故
從往常得季注應邵曰芒屬沛國碭屬梁國二縣之界有
山澤之固故隱其間蘇林曰碭音唐師古曰碭亦音宕所
言屬沛國梁國者皆是注釋之人據見在所屬非必本當
時稱號境界葛洪神仙傳樂巴者蜀郡成都人也少而好
道後徵爲尚書郎正旦大會巴後到有酒容賜百官酒又
不飲而西南向嘆之有司奏巴不敬詔問巴巴曰臣鄉里
以臣能治鬼護病生爲臣立廟今且有耆老皆來臣廟中
宰臣不能早飲之是以有酒容臣適見成都市上火臣故
漱酒爲爾救之非敢不敬乃發驛書問成都已奏言正旦
食後失火須臾有大雨三陣從東欵交欣散玉洽友悅沈
北來火乃止雨著人皆作酒氣

鏡陸機浮雲賦金柯分玉葉散崔豹古今注草木第六沈
名沈釀者漢鄭宏為靈文鄉嗇夫行官京洛未至宿一垓垓
情抱不伸乃以錢投水中依口而飲飲盡酣暢皆得大醉
因更為沈釀川明
且乃分首而去
無復中山賞空吟吳會篇張華博物志雜說下昔劉
予石於中山酒家酤酒酒家與千日酒忘言其節度歸至
家當醉而家人不知以為死也權葬之酒家計千日滿乃
憶予石前來酤酒醉當醒耳往視之云予石亡來三年已
葬於是開棺醉始醒俗云予石飲酒一醉千日吳會篇見
秋雲詩按此詩通篇
俱以雲酒二字分詠

冬日宴

二三物外友一百杖頭錢

王僧孺與何炯書豈復得與二三士友抱接膝之歡履足差肩

晉書阮修傳修字宣子性簡任不修人事
常步行以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢
披樂令天王績答馮子華處士書賞洽與窮還歸河清李
延壽南史袁粲傳袁粲字景倩加中書令又領

丹陽尹郡南一家頗有竹石粲率爾步往亦不通主人直
造竹所嘯詠自得主人出語笑歎然俄而車騎羽儀併至
門方知是袁尹又嘗步屨白楊郊野間道遇一士大夫便
呼與酣飲明日此人謂被知顧到門求進粲曰昨飲酒無
偶聊相要耳竟不與相見晉書樂廣傳樂廣字彥輔性冲
約有遠識尚書令衛瓘見廣而奇之命諸子造焉曰此人
之水鏡見之瑩然若披雲霧而覩青天也出補元城令累
遷侍中河南尹代王戎爲尚書令贊曰樂令披雲高天澄
徹王楙野客叢書今用披霧覩青天事多指樂廣如梁孝
元詩還思逢樂廣能令雲霧褰駱賓王詩情披樂廣天是
也往往謂此語初見於晉不知此語已先見於徐幹中論
曰文王畋於渭水遇太公召而與之言載之而歸文王之
識也灼然若驅雲而見白日霍然如開霧而睹青天晉人
蓋引此語以美樂廣耳曹植入覲表曰若披浮雲而曬白
日按今本中論審大臣第十六作灼然
若披雲而見日霍然若開霧而觀天
促席鸞觴滿當鑪
獸炭然促席見贈高四篇嵇康雜詩鸞觴酌醴神鼎烹魚
君當鑪裴駟集解鑪酒肆也以土爲墮邊高似鑪晉書外
戚傳羊琇字稚舒性豪侈費用無復齊限而屑炭和作獸

形以溫酒洛下何須攀桂樹逢此自留連楚辭招隱士攀援桂枝兮聊淹留易林留連久處

冬日野望

故人無與晤安步陟山椒

梁元帝關山月詩夜長無與晤衣單誰為裁漢武帝李夫人賦

釋輿馬於山椒兮奄修夜之不陽注孟康曰山椒山陵也李善注月賦曰山椒山頂也

夜靜連雲卷

川明斷霧銷

潘岳秋興賦序高閣連雲陽景罕曜水經注澡水篇高巖截雲層陵斷霧

靈巖聞

曉籟洞浦漲秋潮

范成大吳郡志山類靈巖山即古石鼓山又名硯石山董監吳地記案郡國志

曰吳王離宮在石鼓山越王獻西施於此山亦名硯石山

又有琴臺在其上越絕書云吳人於硯石山作館娃宮初

學記天部風吹萬物有聲曰籟水經注湘水篇湖之右岸

有山世謂之笛鳥頭石石北右會翁湖口水上承翁湖左

合洞浦所謂三苗之國左洞庭者也又瓠子河篇黃初中

賈逵為豫州刺史與諸將征吳于洞浦有功封逵為羊里

亭三江歸望斷千里故鄉遙

書禹貢三江既入震澤底定孔安國傳言三江已入致定

爲震澤孔穎達疏治水致功令江入此澤鄭云三江分於彭蠡爲三孔東入海其意言三江既入入海耳不入震澤也陸德明釋文三江韋昭云謂吳松江錢塘江浦陽江也吳地記云松江東北行七十里得三江口東北入海爲婁江東南入海爲東江并松江爲三江漢書地理志會稽郡吳其區澤在西南江在南東入海揚州川毗陵北江在北東入海揚州川丹陽郡石城分江水首受江東至餘姚入海過郡二行千二百里蕪湖中江出西南東至陽羨入海揚州川水經注沔水篇郭景純曰三江者岷江松江浙江也金氏榜曰毗陵之北江卽今大江其蕪湖之中江吳縣之南江逕流漚廢據班志石城分江水首受江東至餘姚入海說文江水東至會稽山陰爲浙江闕駟十三州志江水至會稽與浙江合晉灼亦云水經江水又東至石城分爲二其一東北流過毗陵縣北爲北江其一又東至會稽餘姚縣東入於海酈注江水自石城東出爲南江榜謂分江水合三江言之爲南江猶岷江合言之爲北江其於石

出蕪湖西南東至陽羨入海至南江北江但云東入海以

入海之地已互見於石城瀦氏道也是分江水爲南江卽
志文考之益明阮相國元曰北江者岷江由常州北入海
卽今揚州南之大江也中江者由高淳過五壩至宜興縣
入海者也南江者由池州府過甯國府會太湖過吳江石
門出仁和縣臨平半山之西南折而東而北由餘姚北入
海者也禹貢不出南江者爲江之正流不比北中也中江
自楊行密築五堰其流始絕永樂時設三壩陸行十八里
矣南江自北魏時石門仁和流塞唐初築海塘以捍潮其
流始絕今惟自北新關通漕達於吳江猶是浙勞歌徒自
江故道職方氏國語之三江卽禹貢之三江也
奏客魂誰爲招王逸楚辭序招魂者宋玉之所作也宋玉
憐哀屈原厥命將落故作招魂欲以復其
精神延其
年壽也

夏日遊目聊作

暫屏囂塵累言尋物外情

左傳昭公三年景公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫溢囂塵

不可以居請更諸爽塏者杜預注囂聲塵土

致逸心逾默神幽體自輕

何邵雜詩心虛

體自輕飄
浦夏荷香滿田
秋麥氣清
梁元帝牛渚磯碑花

月令孟夏之月
麥秋至蕭鈞晚景遊
泛懷友詩雲峯初辨

秋香飄蘭坂之風
鏡轉桂巖
詎假滄浪上將濯楚臣纓水

汴水又東北流
又屈東南南過武當縣東北酈道元注縣西

北四十里漢水中有洲名滄浪洲庾仲雍漢水記謂之千

齡洲非也是世俗語訛音與字變矣地說曰水出荆山東

南流為滄浪之水是近楚都故漁父歌曰滄浪之水清兮

可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足余按尚書禹貢

言導漾水東流為漢又東為滄浪之水不言過而言為者

明非他水決入也蓋漢沔水自下有滄浪通稱耳纏絡鄢

郢地連紀郢咸楚都矣漁父歌之不違水地考按經傳宜

以尚書為正耳梁簡文帝祠伍員廟詩無勞晉后璧詎用楚臣纓

詠美人在天津橋
一作天津橋上美人○元和郡縣志河南道河南府河南縣天津橋

在縣北四里隋煬帝大業元年初造此橋以架洛水
用大纜維舟皆以鐵鎖鈎連之南北夾路對起四樓

其樓爲日月表勝之象然洛水溢浮橋輒壞貞觀十
四年更令石工累方石爲脚爾雅斗牛之閒爲天漢
之津故取名焉

美女山東隣容與上天津

宋玉登徒子好色賦天下之佳人莫若楚國楚國之麗者莫若

臣里臣里之美者莫若臣東家之子漢武帝整衣香滿路

移步韞生塵

整一作動○王訓應令詠舞詩笑態千金動衣香十里傳曹植洛神賦凌波微步羅韞生

塵水下看粧影眉頭畫月新

庾肩吾詠美人詩看粧畏水動斂袖被風吹鮑照翫月城

西門廨中詩末映東北墀娟娟似蛾眉

寄言曹子建箇是洛川神

曹植洛神賦序黃初

三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰宓妃
咸宋玉對楚王神女之事遂作斯賦魏志陳思王植傳字
子建江淹詠美人春遊詩行人咸息駕爭擬洛川
神庾信梁東宮行兩山銘誰言洛浦一箇河神

和李明府

傳聞葉縣履飛向洛陽城

葉縣履用王喬馳道臨層掖津

門對小平

史記秦本紀治馳道集解應劭曰馳道天子道也道若今之中道然王應麟玉海地理部陸機

洛陽記宮門

及城中大道皆分作三中央御道兩邊築土

牆高四尺餘

外分之惟公卿尚書章服道從中道凡人皆

行左右左入

右出夾道種榆槐續漢書百官志宮掖門每

門司馬一人

初學記居處部洛陽有南掖門北掖門東掖

門西掖門案

正門之旁門為掖門殿旁垣為掖垣宮旁舍

為掖庭故曰

層掖續漢書百官志雒陽城十二門其正南

一門曰平城

門北宮門屬衛尉其餘上西門雍門廣陽門

津門小苑

門開陽門耗門中東門上東門穀門夏門凡十

二門後漢書

光武十王傳注津門洛陽南面西頭門也一

名津陽門

每門皆有亭水經注洛水篇靈帝中平元年以

河南尹何進

為大將軍率五營士屯都亭置函谷廣城伊

闕大谷轅轅

旋門小平津孟津等八關後漢書靈帝紀注

小平津在今

霞殘疑製錦雲度似飄纓唐太宗晉祠銘翻

輦縣西北

左傳襄公三十一年子皮欲使尹何為邑子產曰子有美

錦不使人學

製焉大官大邑身之所庇也而使學者製焉

左傳襄公三十

一年子皮欲使尹何為邑子產曰子有美

錦不使人學

製焉大官大邑身之所庇也而使學者製焉

左傳襄公三十

一年子皮欲使尹何為邑子產曰子有美

其為美錦不亦多乎初學記天部易通卦驗曰寒露正陰
雲出如冠纓鮑照詠史詩仕子影華纓張充與王儉書至
如影纓天閣既謝廊廟之華藻挾潘江徹塵虛范甑清思
綴組雲臺終愧衣冠之秀蜀都賦摘藻挾天庭鍾嶸詩品卷上晉黃門郎潘岳其源
出於仲宣猶淩於陸機余常言陸才如海潘才如江范甑
見韋明府詎憐衝斗氣猶向匣中鳴遺記帝顓頊高陽氏
宅宴篇有曳影之劍騰空而舒若四方有兵此劍則飛起指其方
則剋伐未用之時常於匣裏如龍虎之吟宋鮑照贈故人
馬子喬詩雙劍將別離先在匣中鳴烟雨交將夕從此遂
分形雌沈吳江水雄飛入楚城吳江深無底楚關有崇局
一為天地別豈直阻幽明神物終不隔千祀儻還并

寓居洛濱對雪憶謝二兄弟

元和郡縣志河南道河南府武德九年置洛州

都督府貞觀十八年廢府顯慶二年置東都則天改
為神都神龍元年復為東都開元元年改洛州為河
南府洛陽縣洛水
在縣西南三里

旅思眇難裁衝飆恨易哀

○恨文苑英華作憤注云集作恨劉孝綽旬假西亭寄熊郎中

副使詩妍芳落春後旅思生秋前謝朓離夜 曠望洛川晚

詩翻潮尚知恨客思眇難裁衝飆見浮槎篇 曠望洛川晚

飄飆瑞雪來謝朓郡內高齋閒坐答呂法曹詩結構何迢

洛神賦飄飄兮若流風之迴雪劉琨雪賦始飄飆而稍落

錢積彩明書幌流韻繞琴臺 承幌而通暉李善注文賦月

畧曰幌以帛明牕也梁彖帝金樓子自序文案盈前書幌

未輟王嘉拾遺記燕昭王條清響流韻雖飄梁勳木未足

嘉也案此二句用孫康映雪及宋玉幽蘭白雪事見過故

人任處士書齋及詠雪篇單父成都俱有琴臺茲對書幌

不必泥色奪迎仙羽花避犯霜梅 霜文苑英華注云集作

定出處 雪賦皓鶴奪鮮白鵬失素鮑照舞鶴賦偉胎化之仙禽何

遜詠早梅詩銜霜當路發映雪擬寒開言迎仙之皓羽色

疑見奪犯霜之寒梅花似暗避正以形雪之白梁元帝關

山月詩寒沙逐風起春花犯雪開于志甯冬日宴羣公於

山月詩寒沙逐風起春花犯雪開于志甯冬日宴羣公於

宅各賦一字得杯色動
謝庭賞方逸袁扉掩未開
劉義慶

迎春柳花發犯寒梅
世說新

雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似
兄子胡兒曰撒鹽空中

差可擬兄女曰未若柳絮因風起
公大笑樂兄女即公大兄

奕女左將軍王凝之妻也
劉峻注胡兒謝朗小字也婦人

集曰謝夫人名道蘊後漢書袁安傳
章懷太子注汝南先

賢傳曰時大雪積地丈餘洛陽令自出
案行見人家皆除

雪出有乞食者至袁安門無有行路
謂安已死令人除雪

入戶見安僵臥問何以不出安曰大雪
人皆餓不宜干人

令以爲賢舉
高入倘有訪與盡詎須廻

爲孝廉也
晉書王徽之傳徽

不羈嘗居山陰夜雪初霽月色清朗
四望皓然獨酌酒詠

左思招隱詩忽憶戴逵逵時在剡便夜
乘小船詣之經宿

方至造門不前而反人問其故徽之曰
本乘興而來興盡

而反何必見安道耶

秋日餞陸道士陳文林得風字
并序 餞一作送

陸道士將遊西輔通莊指浮氣之關
陳文林言返東吳脩

途走落星之浦

西輔見疇昔篇三輔注謂渭城以西也爾雅釋宮六達謂之莊邢昺疏孫炎曰莊盛

也王少頭陀寺碑通莊九折安步三危水經注渭水篇渭

水東入散關抱朴子神仙傳曰老子西出關關令尹喜候

氣知真人將有西遊者遇老子彊令之著書耳不得已為

著道德二經索隱曰按列異傳老子西遊關令尹喜望見

有紫氣浮關而老子果乘青牛而過也左思吳都賦東吳

王孫驥然而咆離騷經路漫漫其脩遠兮吾將上下而求

索王逸注脩長也郭惜與從弟別詩遶落隔脩途窈窕閼

邱郭太平寰宇記江南東道昇州上元縣落星山在縣東

北三十五里周廻六里東接臨沂山西接攝山北臨大江

初學記地理部山謙之南徐州記曰臨沂縣前有落星山

今云班瀆即綠江圖所謂落星浦案於是維舟錦水藉蘭

臨沂縣城在上元縣西北三十里

葉以開筵綬騎金隄泛榴花於祖道

葉一作若○詩小雅汎汎楊舟緹纚維之

伏知道為王寬與婦義安主書已覺錦水丹鱗素書稀遠

玉山青鳥仙使難過楚辭九歌東皇太一蕙肴蒸兮蘭藉

王逸注藉所以藉飯食也漢書溝洫志賈讓奏言治河有

上中下策今行上策徙冀州之民當水衝者決黎陽遮害

亭放河使北入海河西薄大山東薄金隄執不能遠泛濫
梁乎帝劉生詩榴花聊夜飲竹葉解朝醒梁書諸夷傳扶
南國珍物寶貨無所不有又有酒樹似安石榴采其花汁
停瓮中數日成酒宋書歷志崔實四民月令曰祖者道神
黃帝之子曰累祖好遠遊死道路故祀以爲道神合祖賦
序曰漢用丙午魏用丁未晉用孟月之酉曰莫識祖之所
由說者云祈請道神謂之祖有事於道者君子行役則列
之於中路喪者將遷則稱名於階庭或云百代遠祖名謚
雕滅墳塋不復存於銘表游魂不得託於廟祧故以初歲
良辰建華益揚綵旌將以招靈爽庶衆祖之來憑云爾
於是赤燦沈節青女司辰霜雁銜蘆舉賓行而候氣寒蟬

噪柳帶涼序以含情

燦一作烟。隋書禮儀志夏言赤燦怒者火色燦怒其靈炎至明盛也淮

南子天文訓至秋三月青女乃出以降霜雪高誘注青女
天神青皇女主霜雪又修務訓夫雁順風以愛氣力銜蘆
而翔以備矰弋高誘注未秀曰蘆已秀曰葦矰矢弋繳銜
蘆所以合繳不得截其翼也又時則訓季秋之月候雁來
賓高誘注雁以仲秋先至者爲主後至者爲賓謝加以山
靈運燕歌行秋蟬噪柳燕辭楹念君行役怨邊庭

接八行聳羊腸而飛蓋河通少海疏馬頰以開瀾登高切

送歸之情臨水感逝川之嘆

呂氏春秋入覽有始篇何謂九山會稽泰山王屋首山太

華岐山太行羊腸孟門高誘訓解太行在河內野王縣北羊腸其山盤紆譬如羊腸在太原晉陽縣北隋書隱逸傳崔廓有子曰頤從駕登太行山詔問頤曰何處有羊腸阪頤對曰臣按漢書地理志上黨壺關縣有羊腸阪帝曰不
是又答曰臣按皇甫士安撰地書云太原北九十里有羊腸阪帝曰是也因謂牛宏曰崔祖濬所謂問一知二按太
行山在今河南懷慶府河內濟源修武縣境東接衛輝府衛縣北接山西澤州府界羊腸坂在今山西潞安府壺關縣東北羊腸山在山西太原府東北一百二十里淮南子
陞形訓東方有大渚曰少海爾雅釋水九河馬頰郭璞注河勢上廣下狹狀如馬頰太平寰宇記河北道滄州樂陵縣馬頰河在縣東六十里從滴河縣北界來輿地志云篤
馬河亦馬頰也按滴河今爲商河與樂陵並隸山東武定府據此數句當在山東地錢二人也宋玉九辯懔懔兮若
在遠行登山臨水兮送將歸潘岳秋興賦臨川感流以歎逝兮登山懷遠而悼近
既而嗟別路之

難駐惜離樽之易傾雖漆園筌蹄已忘言於道術而陟陽

風雨尙抒情於詠歌各賦五言同爲四韻庶幾別後用暢

離憂云爾

史記老莊申韓列傳莊子者蒙人也名周周嘗爲蒙漆園吏張守節正義括地志云漆園故城

在曹州冤句縣北十七里筌蹄道術並見前孫楚征西官屬送於陟陽侯作詩晨風飄歧路零雨被秋草傾城遠相

送餞我千里道

青牛遊華嶽赤馬走吳宮

劉向列仙傳老子姓李名耳字伯陽陳人也生於殷時爲周柱

下史轉爲守藏史後周德衰乃乘青牛車去入大秦過西關崔豹古今注雜注第七孫權時名舸爲赤馬言如馬之

走陸也又以舟名馳馬

玉柱離鴻怨金罍浮蟻空

江淹望荆山詩玉柱空掩露金樽坐

含霜李善注袁淑正情賦解蘊麝之芳衾陳玉柱之鳴箏王嘉拾遺記周靈王篇師涓出於衛靈公之世寫列代之樂造新曲以代古樂故有四時之樂春有離鴻去雁應蘋之歌夏有明晨焦泉泛華流金之調秋有商風白雲落葉

吹蓬之曲冬有凝河流陰沈雲之操詩周南我姑酌彼金
罍陸德明釋文罍酒樽也韓詩云天子以玉飾諸侯大夫
皆以黃金飾士以梓禮記云夏曰山罍其形似壺容一斗
刻而畫之爲雲雷之形叔孫通漢禮器制度尊卑皆用金
罍及其大小異見儀禮士冠禮疏張衡南都賦醪敷徑寸
浮蟻若萍曹植節遊賦沈浮蟻於金罍行觴爵於好仇劉
熙釋名釋飲食汎齊曰霽峭陵雨塵起洛陽風○左傳僖
公三十二年峭有二陵焉其南陵夏后皋之墓也其北陵
文王之所避風雨也陸機爲顧彥先贈婦詩京洛多風塵
素衣化惟當乎度月千里與君同世說言語第二劉尹云
爲縞峻注晉中興士人書曰許詢能清言於時士人皆欽慕仰
愛之鮑照翫月城西門廨中詩三五二八時千里與君同

送王贊府上京參選賦得鶴

一作明府○洪邁容齋隨筆唐人呼縣令爲明

府丞爲贊府尉爲少府新書百官志京縣丞二人從
七品上畿縣丞一人正八品下上縣丞一人中縣丞
一人從八品下中下縣丞一人正九品上下縣丞二
人正九品下縣令每歲季冬行鄉飲酒禮籍帳傳驛

倉庫盜賊隄道雖有專官皆通知縣丞爲之貳參選猶言列選也

振衣遊紫府飛蓋背青田

楚辭漁父新沐者必彈冠新浴者必振衣曹植白鶴賦同毛衣

之氣類信休息而同行東方朔十洲記長洲又有風山山恒震聲有紫府宮天真仙女遊於此地薛道衡老子廟碑蜺裳鶴駕往來紫府金漿玉酒讌飲清都太平景字記河東道代州五臺縣中臺山山頂方三里蓋五臺之層秀仙經云此山名紫府常有紫氣仙人居之內經以爲清涼山此借以言帝居也劉楨魯都賦蓋如飛鶴馬似游魚初學記鳥部永嘉郡記曰有洙沐溪去青田九里此中有一雙白鶴年年生子長大便去只惟餘父母一雙在耳精白可愛多云神仙所養元和郡縣志江南道處州青田縣本麗水縣之鄉名也景雲二年刺史孔琮奏于此分置青田縣青田溪在縣西南十八里此喻贊府所處之地虛心恒警露孤影尙凌烟警露見馬樓篇謝靈運江妃賦或登王司飄翰凌烟或潛泳浮海離歌淒妙曲別操繞繁絃何嘗行飛來雙白鶴乃從西北來十五羅列成行妻卒被病行不能相隨五里一反顧六里一徘徊吾欲銜汝去口

噤不能開吾欲負汝去毛羽何摧頽樂哉新相知憂來生
別離躊躇顧羣侶淚下不自知吳均別王謙詩離歌玉絃
絕別酒金卮空嵇康琴賦爾乃理正聲奏妙曲崔豹古今
注音樂第三別鶴操商陵牧子所作也娶妻五年而無子
父兄將爲之改娶妻聞之中夜起倚戶而悲嘯牧子聞之
愴然而悲乃歌曰將乖比翼隔天端山川悠遠路漫漫攬
衣不寢食忘餐後人因爲樂章焉
陸機文賦炳若綉懷若繁絃
在陰如可和清響會聞
天之易中孚九二鳴鶴在陰其子和之我有好爵吾與爾靡
任其真者也立誠篤至雖在閭昧物亦應焉故曰鳴鶴在
陰其子和之也鮑照舞鶴賦唳清響於丹墀舞飛谷於金
閣詩小雅鶴鳴于九臯聲聞于天箋云天高遠也

夏日夜憶張二

伏枕憂思深擁膝獨長吟

詩陳風輶轉伏枕陸機擬行行重行行詩戚戚憂思深梁乎帝

遊七山寺賦或

烹鯉無尺素筌魚勞寸心

古辭飲馬長城窟行客從遠方

來遣我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書釜魚見贈高四
篇謝朓郡內高齋閒坐答呂法曹詩非君美無度孰為勞
寸疏麻空有折芳桂湛無斟疏麻見贈高四篇芳
心疏麻空有折芳桂湛無斟疏麻見贈高四篇芳
夕氣閒宇澹虛陰何邵雜詩閒房來清風廣庭發暉素藝
無娛端坐織蟲垂夜砌驚鳥棲暝林沈約直學省愁臥詩
愁日永織蟲垂夜砌驚鳥棲暝林沈約直學省愁臥詩
欄飛張揖廣雅釋驩娛百年促羈病一生侵張協詠史詩
蟲起織蜻蛚也驩娛百年促羈病一生侵張協詠史詩
朝野多驩娛李善注孟子曰霸者之民驩虞如也王逸楚
辭注曰娛樂也娛與虞古字通用桓子鶴賦練妙氣以適
化孰百年之易促張繼與陸襄陸晏子書行役數年詎堪
羈病侵迫但識慮惜况久絕人世廣雅釋言侵凌也詎堪
孤月夜流水人鳴琴

同辛簿簡仰酬思乎上人林泉四首

昭明太子文選江淹雜體詩有

休上人別怨吳曾能改齋漫錄摩阿般若經云何名
上人佛言若菩薩一心行阿耨多羅三藐三菩提心

不散亂是名上人翻譯名義律云瓶沙王稱佛弟子
為上人

聞君招隱地髣髴武陵春王逸楚辭招隱士序招隱士者淮南小山之所作也小山之徒

閔傷屈原身雖沈沒名德顯聞與隱處山澤無異故作招隱士之賦以章其志也揚雄甘泉賦雖方征僑與偃佺兮

猶髣髴其若夢或作仿佛說文八篇上仿佛相似視不誤也武陵春詳見疇昔篇桃源句注緝芟如違

楚披榛似避秦如違楚一作知還楚違或作遠並非今從蜀本○楚辭離騷經製芟荷以為衣兮集

芙蓉以為裳王逸注芟芟也說文一篇下蒨芟也楚謂之芟秦謂之蒨芟又二篇下達離也陶潛歸田園居詩披榛

步荒墟避秦見崩查年祀積幽草歲時新崩查見軍中行路難盧思道祭

疇昔篇桃源注崩查年祀積幽草歲時新崩查見軍中行路難盧思道祭

溧湖文揚越不庭多歷年祀徐陵在北齊與宗室書屏居空館多歷歲時孫奕示兒編伊訓惟元祀陸氏釋文曰年

也又引爾雅言夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載則是帝王各有定名也按堯典曰以閏月定四時成歲舜典曰歲二月東巡狩則唐虞不特曰載也禹貢曰作十有三載乃同則夏不特曰歲也伊訓曰太甲元年太甲上曰三年復

歸於毫則商不特曰祀也洪範曰惟十有三祀又云一曰
歲周禮曰大計羣吏誅賞則必曰三歲則周不特曰年也
然則四者名異而實同何哉蓋載以始一歲而終歲以星
一歲而周祀以祭一歲而徧年以禾一歲而熟此名之所
以異而一謝滄浪水安知有逸人滄浪見夏
實同

芳晨臨上月幽賞洽中園

唐太宗謁并州大興國寺詩廻鑒遊福地極目翫芳晨劉孝綽

錢張惠紹詩鮮雲積上月陳雨晦初陽張華

有蝶堪成夢

三月三日後園會詩

莊子內篇齊物論第二昔者莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也自喻適志與不知周也俄然

無羊可觸藩栩栩然胡蝶也自喻適志與不知周也俄然

覺則還還然周也不知周之夢為胡蝶與胡蝶之夢為周

與周與胡蝶則必有分矣此之謂物化郭象注方其夢為

胡蝶而不知周則與殊死不異也今之不知胡蝶無異於

夢之不知周也而各適一時之志則無以明胡蝶之不夢
為周矣世有假寐而夢經百年者則無以明今之百年非
假寐之夢者也易大壯九三小人用壯君子用罔貞厲羝
羊觸藩羸其角王弼注處健之極以陽處陽用其壯者也
故小人用之以為壯君子用之以為羅己者也貞厲以壯

雖復羝羊以之觸藩能无羸乎孔穎達正義罔忘懷南澗

藻蠲思北堂萱

庚闡閒居賦事來忘懷茲焉是託詩召南

毛氏傳藻聚藻也孔穎達正義陸機云藻水草也生水底

有二種其一種葉如雞蘇莖大如箸長四五尺其一種莖

大如釵股葉如蓬蒿謂之聚藻然則藻聚生故謂之聚藻

也陸機招隱詩朝採南澗藻夕息西山足嵇康養生論合

歡蠲忿萱草忘憂詩衛風焉得諼草言樹之背傳諼草令

人忘憂背北堂也正義曰諼訓為忘非草名背者嚮北之

義故知在北婦人所常處者堂也故知北堂士昏禮云婦

洗在北堂有司徹云致爵於主婦主婦北堂注皆云北堂

房半以北為北堂房半以南為南堂也陸德明釋文諼本又作萱

沉爰反說文作蔥云令人忘憂也或作蕨按爾

雅釋文引詩焉得蕨草傳云蕨草令人善忘

坐歎華滋

林泉恣探歷風景暫徘徊

盧思道上已禊飲詩山泉好風景城市厭囂塵

客有遷

鷺處人無結駟來葉大慶考古質疑東皋雜錄詩伐木丁

嬰其鳴矣求其友聲鄭箋云嬰嬰兩鳥聲正文與注皆未

嘗及黃鳥自白樂天作六帖始類入鷺門細素雜記載劉

夢得嘉話云今謂進士登第為遷鷺者久矣蓋詩並無鷺

宇頃歲省試早鷺求友詩又鷺出谷詩別書固無證據斯

大誤也洪駒父云古今詩人誤用出谷遷喬為黃鷺禽經

稱鷺嬰嬰然要是後人傳會非詩本意大慶按詩嬰嬰雖

非指鷺然漢張衡歸田賦王睢鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏

關關嬰嬰又東京賦睢鳩鸛黃關關嬰嬰則唐人以嬰嬰

為鷺又未必不本於此况梁乎帝言志賦聞鷺鳴而懷友

陳楊謹從駕祀麓山廟詩簷巢始入燕軒樹已遷鷺自梁

陳已用遷鷺事而曰承襲唐人之誤非也說文二篇上嬰

鳥鳴也段玉裁注小雅鳥鳴嬰嬰毛曰嬰嬰驚懼也釋訓

曰丁丁嬰嬰相切直也鄭曰嬰嬰兩鳥聲也本不言何鳥

昔人因嬰嬰似離黃之聲出谷遷喬亦似離黃出蟄土而

登樹故就嬰改鷺為倉庚之名古者倉庚名離黃名雜黃

名楚雀名黃栗留黃鸝留不名黃鷺亦無鷺字也惟高誘

注呂覽曰含桃鷺桃鷺鳥所含陸機詩疏云黃鸝留幽州

人謂之黃鷺鷺字始見要因其聲製字耳詩交交桑扈有

鶯其羽毛公曰鶯然有文章也鶯絕非鶯唐人耕韻鶯注
 鳥羽文也鶯注黃鶯也一韻中可並用舊本唐詩黃鶯字
 皆如此元明以後淺人乃謂古無鶯字盡改為鶯而鶯失
 其本義而昔人因嬰製鶯之理晦矣列子力命篇居則連
 櫪出則結駟史記仲尼弟子列傳原憲亡在草澤中子貢
 相衛而結駟連騎排藜藿入窮閭過謝原憲憲攝敝衣冠
 見子貢子貢聚花如薄雪沸水若輕雷謝朓與江水曹詩花
 貢恥之
 網水經注淇水篇傾瀾澎湃勢同雷轉激今日徒招隱終
 水散氛暖若霧合沸水言水湧若沸也
 知異鑿坏淮南子齊俗訓顏闔魯君欲相之而不肯使人
 坏屋後牆也揚雄
 解嘲或鑿坏以遁

俗遠風塵隔春還初服遲林疑中散地人似上皇時
 見初服贈

高四詩序晉書嵇康傳康早孤有奇才博覽無不該通與
 魏宗室婚拜中散大夫彈琴詠詩自足於懷所與神交者
 惟陳畱阮籍河內山濤豫其流者河內向秀沛國劉伶籍
 兄子咸琅邪王戎遂為竹林之遊世所謂竹林七賢也宋

書百官志中散大夫王莽所置後漢因之中散大夫三十
人魏以來復無員中散六百石晉書隱逸傳陶潛嘗言夏
月虛閒高臥北窗之下清風颯至自謂羲皇上人莊子外
篇天運第十四九洛之事治成德備監照下土天下載之
此謂上皇鄭康成詩譜序詩之興也諒不於上皇之世孔
穎達正義上皇謂伏羲三皇之最先者故謂之上皇王績
田家詩自得中林
士何忝上皇人
芳杜湘君曲幽蘭楚客詞山中有春草
長似寄相思
楚辭九歌湘君采芳洲兮杜若將以遺兮下
不歸劉向列女傳母儀傳舜陟方死於蒼梧號曰重華二
妃死於江湘之間俗謂之湘君顧炎武曰知錄楚辭湘君
湘夫人亦謂湘水之神有后有夫人也初不言舜之二妃
離騷經時曖曖其將罷今結幽蘭而延佇劉安招隱士王
孫遊兮不歸春草生兮萋萋又王孫兮歸來山中兮不可
以久畱